

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01942007
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa colorata a mano
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ester mostra al re Assuero l'editto di Aman

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LC
PVCC - Comune	Lecco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Villa Manzoni
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via don Guanella, 1
LDCM - Denominazione	

raccolta	Musei Civici di Lecco
LDCS - Specifiche	Galleria Comunale d'Arte, piano primo, deposito 3, cassetiera 1, cassetto 8
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PA/1506
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1849
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bosio Jean-Baptiste-François
AUTA - Dati anagrafici	1764/ 1827
AUTH - Sigla per citazione	50001912
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Rados Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1773/ 1840
AUTH - Sigla per citazione	50001741
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Batelli e Fanfani
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1815 ca.-1828
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano/ Corsia del Giardino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	punteggiato
MTC - Materia e tecnica	acquerello
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR

MISA - Altezza	26.9
MISL - Larghezza	36.6
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFA - Altezza	38.7
MIFL - Larghezza	44.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997-1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno. Personaggi: Ester; Assuero Re. Figure: uomo. Mobilia: tavoli; poltrona. Oggetti: drappi. Oggetti: rotolo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. B. BOSIO DIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	L. RADOS INC.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	MILANO PRESSO BATELLI E FANFANI NELLA CORSIA DEL GIARDINO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	ERA VENUTO AMANO IN TAL FAMA, E FAVORE PRESSO IL RE ASSUERO, CHE AVEA LA PREMINENZA SU TUTTI I PRINCIPI DELL'IMPERO, E QUANDO PASSAVA, OGNUNO DOVEA PIEGARE LE GINOCCHIA, E ADORARLO. SOLO MARDOCHEO, UNO DEGLI EBREI CONDOTTI PRIGIONIERI / DA GEROSOLIMA AL TEMPO DI NABUCODONOSORRE, SDEGNO' DI TRIBUTARGLI UN OMAGGIO CHE NON REPUTAVA DOVUTO AD ALTRI, CHE AL DIO D'ISRAELE. QUEST'UOMO ERA PER AVVENTURA LO ZIO DI ESTER, GIOVANE DI SINGOLARE AVVENENZA, LA QUALE POCO PRI- / MA ERA STATA FRA MOLTE CONCORRENTI PRESCELTA DAL RE IN LUOGO DELLA REGINA VASTI DA LUI RIPUDIATA. L'ORGOGLIO D'AMANO VEDENDO IL DISPREZZO, O LA NON CURANZA DI QUELL'EBREO, E MEDITO' UNA SOLENNE VENDETTA. AVVISO' L'INDEGNO MINISTRO DI STER- / MINARE CON ESSO TUTTA LA NAZIONE EBREA, DIPINGENDOLA AGLI OCCHI DEL RE COME UN POPOLO RIOTTOSO ALLE SUE LEGGI. SORPRESO, E INGANNATO IL MONARCA SI CAVO' DI DITO L'ANELLO, E CONSEGNANDOLO AD AMANO L'INVESTI' DELLA FACOLTA' DI ORDINARE CIO' CHE GLI / PARESSE CONVENIENTE. NON INDUGIO'...
NSC - Notizie storico-critiche	Luigi Rados studiò all'Accademia di Milano. Vincenzo Batelli (Firenze 1786-1858) aprì verso il 1815 (o 1817) a Milano con Ranieri Fanfani una tipografia, che rimase attiva fino al 1828 circa (CLIO, 1991).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Vercelloni Carlo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lecco
CDGI - Indirizzo	piazza Diaz, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	S-G1050-00584_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CLIO. Catalogo libri
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. 7, p. 5348-5349

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Virgilio, Giovanna

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cattaneo, Barbara