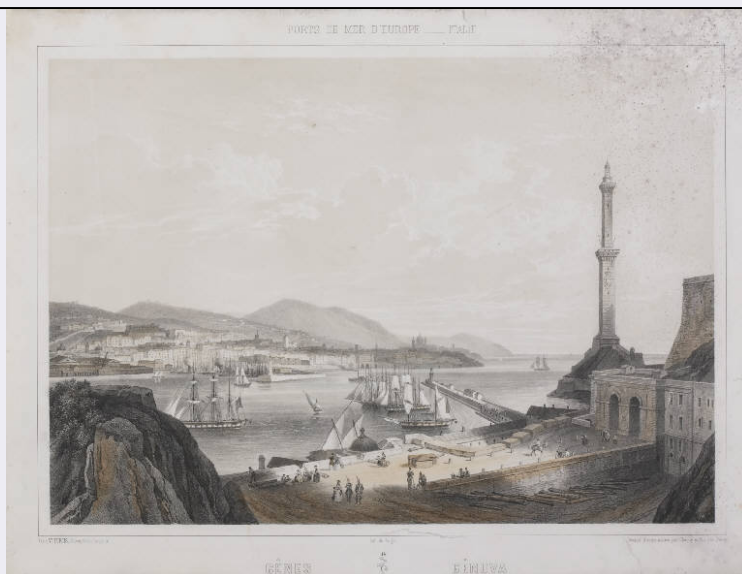


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01942123
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa colorata a mano

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta del porto di Genova  
SGTP - Titolo proprio PORTS DE MER D'EUROPE - ITALIE  
SGTL - Tipo titolo dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Lombardia  
PVCP - Provincia LC  
PVCC - Comune Lecco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa  
LDCQ - Qualificazione comunale  
LDCN - Denominazione Villa Manzoni  
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via don Guanella, 1  
LDCM - Denominazione

<b>raccolta</b>	Musei Civici di Lecco
<b>LDCS - Specifiche</b>	Galleria Comunale d'Arte, piano primo, deposito 3, cassetiera 1, cassetto 11
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	PA/1649
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>COP - COPIE</b>	
<b>COPC - Collocazione</b>	MI/ Milano/ Castello Sforzesco/ Civica Raccolta Stampe Bertarelli
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Chapuy André
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1813/ 1882
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50002022
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	litografo
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Deroy Isidore Laurent (?)
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1797/ 1886
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50002023
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Turgis L.
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore/ stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Parigi
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	litografia
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquerello

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' UNR

MISA - Altezza 32.9

MISL - Larghezza 46.2

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFA - Altezza 38.7

MIFL - Larghezza 50.9

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche macchia nell'angolo superiore destro

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1997-1998

RSTE - Ente responsabile SBAS MI

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto Veduta: Genova: porto. Vegetali: alberi. Paesaggio: mare.Costruzioni: case. Paesaggio: montagne

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in alto, al centro

ISRI - Trascrizione PORTS DE MER D'EUROPE\_ITALIE.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione PARIS, V.ve TURGIS, EDITEUR, 10, RUE SERPENTE.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua francese

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso, a destra

DESSINE' D'APRES NATURE PAR CHAPUY ET LITH. PAR

<b>ISRI - Trascrizione</b>	DEROY.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LITH. DE TURGIS.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	14
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GENES GENOVA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il litografo che realizzò l'opera in esame potrebbe essere identificato in Isidore Laurent Deroy, litografo e acquerellista che rappresentò principalmente paesaggi, molti dei quali pubblicati in albi (Bellini, 1995). Va, però, rilevato che anche suo figlio, Auguste-Victor (c. 1825-1906) produsse litografie con i medesimi soggetti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Vercelloni Carlo
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lecco
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Diaz, 1
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-G1050-00744_01
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 162
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Virgilio, Giovanna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cattaneo, Barbara