

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01969051
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0301969051

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Episodio dei Promessi Sposi: tentato matrimonio di Renzo e Lucia
SGTT - Titolo	La notte degli inganni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LC
PVCC - Comune	Lecco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
------------------	-------

LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Villa Manzoni
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via don Guanella, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Lecco
LDCS - Specifiche	Galleria Comunale d'Arte, piano primo, deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PA/2502
INVD - Data	NR

RO - RAPPORTO

COP - COPIE

COPA - Autore	Menghini Matteo
COPC - Collocazione	MI/ Milano/ Museo Manzoniano di Casa Manzoni

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1880
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Meneghini Matteo
AUTA - Dati anagrafici	1840/ 1925
AUTH - Sigla per citazione	50002080

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Meneghini Matteo
EDTD - Dati anagrafici	1840/1925
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	oleografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR

MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	795
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFA - Altezza	600
MIFL - Larghezza	795
MIFV - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Renzo; Lucia; Don Abbondio; Gervasio; Tonio; Perpetua. Interno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	M. MENEGHINI
NSC - Notizie storico-critiche	Nella scheda elaborata dalla Stamperia di Lecco si legge che le opere della serie - di cui l'oleografia in esame fa parte - furono pubblicate "a Milano verso la fine del XIX secolo dallo Stabilimento Oleografico M. Meneghini & C." e che, di ciascuna, esiste una copia a Milano nel Museo Manzoni di Casa Manzoni. Viene, inoltre, specificato: "Matteo Meneghini, pittore e litografo nato a Bellagio nel 1840 e morto a Milano nel 1925. E' allievo dell'Accademia di Brera dal 1857 al 1867 ed ottiene diversi riconoscimenti scolastici alle mostre annuali della Braidense. Espone con assiduità a Milano ed a Firenze fino al 1900, realizzando soprattutto soggetti storici e letterari, fra i quali una serie di soggetti manzoniani. E' titolare a Milano, da solo e in società con Panigati, di uno stabilimento oleografico". Il soggetto si riferisce alla notte detta "degli inganni" narrata nel capitolo VIII del romanzo manzoniano: Renzo si fa precedere nella canonica da Tonio e Gervasio, i quali devono al curato venticinque berlinghe. Approfittando dell'attenzione che il prelado presta alla restituzione del denaro, i due giovani promessi sposi si inseriscono nella stanza e cercano di dichiararsi, davanti ai due improvvisati testimoni, marito e moglie. Il tentativo è destinato a fallire, perché, proprio all'ultimo momento, Don Abbondio si rende conto dell'imbroglio e comincia a chiamare aiuto a gran voce, destando scompiglio in tutto il paese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Stamperia. Stampe antiche
ACQD - Data acquisizione	2005
ACQL - Luogo acquisizione	Lecco

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lecco
CDGI - Indirizzo	Piazza Diaz, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	S-G1050-00901_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Manzoni europeo
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Virgilio, Giovanna
FUR - Funzionario responsabile	Cattaneo, Barbara