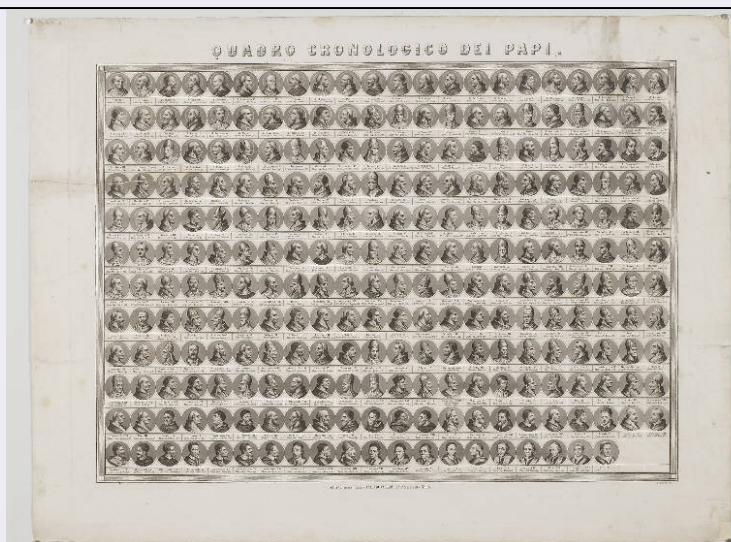


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01969060
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Ritratti dei papi  
SGTP - Titolo proprio      QUADRO CRONOLOGICO DEI PAPI  
SGTL - Tipo titolo      dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia  
PVCR - Regione      Lombardia  
PVCP - Provincia      LC  
PVCC - Comune      Lecco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      villa  
LDCQ - Qualificazione      comunale  
LDCN - Denominazione      Villa Manzoni  
LDCU - Denominazione spazio viabilistico      Via don Guanella, 1  
LDCM - Denominazione raccolta      Musei Civici di Lecco

<b>LDCS - Specifiche</b>	Galleria Comunale d'Arte, piano primo, deposito 3, cassetiera 1, cassetto 13
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	PA/1847
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1877
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tagliaferri Giovanni Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1809/ 1879
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50001722
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Vallardi Antonio
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1813/ 1876
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore/ stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano/ Contrada S. Margherita n. 1118
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	46.3
<b>MISL - Larghezza</b>	63.8
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFA - Altezza</b>	57.9
<b>MIFL - Larghezza</b>	77.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1998
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: tondi. Personaggi: papi. Abbigliamento.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUADRO CRONOLOGICO DEI PAPI.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MILANO PRESSO L'EDITORE ANTONIO VALLARDI, C.a S.a MARGHERITA N.° 1118.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. M. TAGLIAFERRI INC.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa riporta la serie dei papi, da San Pietro a Pio IX. I ritratti sono rappresentati entro tondi accompagnati dall'indicazione del nome, dell'anno di elezione e dell'anno di morte (quest'ultimo è tralasciato per il papa Pio IX, che morì nel 1878, al termine della serie). L'incisione fu stampata dalla casa editrice A. Vallardi che ebbe sede a Milano, inizialmente in via S.Margherita n.9, dal 1884 in via Moscova n. 40 e, dal 1907, in via Stelvio. Nel 1843 Antonio successe alla madre Giuseppina Radaelli nella gestione del negozio di stampe e, dopo il trasferimento in via S. Margherita affiancò alle stampe la vendita di libri e carte geografiche. I figli Pietro e Giuseppe gli subentrano nel 1876. L'altro fratello capostipite, Giuseppe, affiancò alla calcografia la litografia (Perego D./ Riva M./ Perego D., 2000, 211).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Vercelloni Carlo

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lecco
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Diaz, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-G1050-00940_01

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Perego D./ Riva M./ Perego D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 211

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Virgilio, Giovanna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cattaneo, Barbara