## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00639238	
ESC - Ente schedatore	R03	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ritratto di Raffaella Mansi	
SGTT - Titolo	Raffaella Mansi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	

PVCP - Provincia	MI		
PVCC - Comune	Milano		
LDC - COLLOCAZIONE SPE			
LDCT - Tipologia	castello		
LDCQ - Qualificazione	comunale		
LDCQ - Quamicazione  LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco		
LDCU - Denominazione	Castello Siorzesco		
spazio viabilistico	Piazza Castello		
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco		
LDCS - Specifiche	Gabinetto delle Stampe		
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Mod. p. 38-17		
INVD - Data	1929-		
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GI	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	Italia		
PRVR - Regione	Lombardia		
PRVP - Provincia	MI		
PRVC - Comune	Milano		
PRC - COLLOCAZIONE SPE	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECII	FICA		
DTSI - Da	1892		
DTSV - Validita'	ca		
DTSF - A	1892		
DTSL - Validita'	ca		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURAI			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Piccinni Antonio		
AUTA - Dati anagrafici	1846/ 1920		
	50002118		
AUTH - Sigla per citazione	30002110		

STT - STATO DELL' OPERA STTA - Stato imprecisabile  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica acquaforte/ acquatinta (?)  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISA - Altezza 109  MISL - Larghezza 75  MIF - MISURE FOGLIO  MIFU - Unita' mm  MIFA - Altezza 374  MIFL - Larghezza 251  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR  DESS - Indicazioni sul songgetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISR - Tecnica di scrittura  ISR - Tencica di scrittura  ISR - Posizione angolo inferiore destro del foglio  ISRI - Trascrizione  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza  STMQ - Qualificazione di collezione  STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1  STMU - Posizione in basso a sinistra			
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica   acquaforte/ acquatinta (?)  MIS - MISURE  MISU - Unita'   mm  MISA - Altezza   109  MISL - Larghezza   75  MIF - MISURE FOGLIO  MIFU - Unita'   mm  MIFA - Altezza   374  MIFL - Larghezza   251  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STR - POSIZIONE  ISR - Tonica di scrittura   Ritratti: Raffaella Mansi.  SSR - Tecnica di scrittura   NR   indicazione di responsabilità   nota manoscritta    ISR - ISCRIZIONI  ISR - Tecnica di scrittura   nota manoscritta    ISR - Posizione   angolo inferiore destro del foglio    ISR - Trascrizione   336  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di   appartenenza   timbro a inchiostro    STMU - Qualificazione   Galleria d'Arte Modema di Milano    STMU - Qualitia'   1	STT - STATO DELL' OPERA		
MTC - Materia e tecnica acquaforte/ acquatinta (?)  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISA - Altezza 109  MISL - Larghezza 75  MIF - MISURE FOGLIO  MIFU - Unita' mm  MIFA - Altezza 374  MIFL - Larghezza 251  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  ODA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISR - Posizione NR  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - SCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta appartenenza inspartenenza analos inferiore destro del foglio  ISR - Posizione angolo inferiore destro del foglio  ISR - Trascrizione Si6  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro  appartenenza timbro a inchiostro  STMC - Qualificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1	STTA - Stato	imprecisabile	
MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 109 MISL - Larghezza 75 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 374 MIFL - Larghezza 251  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALTICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Raffaella Mansi.  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura NR ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?] ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza a matita ISR - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?] ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Posizione angolo inferiore destro del foglio ISRI - Trascrizione 836 STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro STMU - Quantita' 1	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unita' mm MISA - Altezza 109 MISL - Larghezza 75 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 374 MIFL - Larghezza 251  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISR - Tecnica di scrittura NR ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza annota manoscritta ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Qualificazione di collezione STMQ - Qualificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita' 1	MTC - Materia e tecnica	acquaforte/ acquatinta (?)	
MISA - Altezza 109 MISL - Larghezza 75 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 374 MIFL - Larghezza 251  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica I conclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISR - Tecnica di scrittura NR ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Piccinni [2] ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza angolo inferiore destro del foglio ISRI - Trascrizione 836 STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Qualificazione di collezione STMQ - Qualificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita' 1	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza 75  MIF - MISURE FOGLIO  MIFU - Unita' mm  MIFA - Altezza 374  MIFL - Larghezza 251  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura NR  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza inota manoscritta  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio  ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro  STMQ - Qualificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1	MISU - Unita'	mm	
MIF - MISURE FOGLIO  MIFU - Unita'  MIFA - Altezza 374  MIFL - Larghezza 251  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR  DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Raffaella Mansi.  SOGGETIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura NR  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta a matita  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRS - Tecnica di scrittura indicazione di foglio  ISRI - Trascrizione S36  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro  STMQ - Qualificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1	MISA - Altezza	109	
MIFU - Unita' mm MIFA - Altezza 374 MIFL - Larghezza 251  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di in basso a sinistra  ISRS - Tecnica di scrittura NR ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISRC - Classe di appartenenza inota manoscritta  ISRC - Classe di appartenenza inota manoscritta  ISRC - ISRCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza inota manoscritta  ISRC - ISRCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza inota manoscritta  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio  ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di imbro a inchiostro  STMQ - Qualificazione di collezione  STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1	MISL - Larghezza	75	
MIFA - Altezza 374 MIFL - Larghezza 251  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [2]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio  ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro  STMC - Classe di appartenenza  STMQ - Qualificazione di collezione  STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1	MIF - MISURE FOGLIO		
MIFL - Larghezza 251  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR  DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Raffaella Mansi.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio  ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro  STMQ - Qualificazione di collezione  STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1	MIFU - Unita'	mm	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR  DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Raffaella Mansi.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura NR  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio  ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro  STMQ - Qualificazione di collezione  STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1	MIFA - Altezza	374	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR  DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Raffaella Mansi.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura NR  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza inota manoscritta  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza anota manoscritta  ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio  ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro  STMC - Qualificazione di collezione  STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1		251	
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - ISCRIZIONI  ISR - ISCRIZIONI  ISR - ISCRIZIONE  ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Necini [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Posizione ISR - Iscrittura ISR - Iscrittura ISR - SCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - STEMIL, EMBLEMI, MARCHI  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita'  1			
DA - DATI ANALITICI		ONE	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR  DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Raffaella Mansi.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura NR  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio  ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro  STMQ - Qualificazione di collezione  STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1		discreto	
DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Raffaella Mansi.  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?] ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio ISRI - Trascrizione 836 STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita' 1			
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Raffaella Mansi.  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?] ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura angolo inferiore destro del foglio ISRI - Trascrizione 836 STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita' 1			
DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura NR ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di nota manoscritta  ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura angolo inferiore destro del foglio ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita' 1		NID	
ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura NR  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio  ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro  STMQ - Qualificazione di collezione  STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1		IVIC	
ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura NR  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?]  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio  ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro  STMC - Qualificazione di collezione  STMQ - Qualificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1		Ritratti: Raffaella Mansi.	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza ISTMC - Qualificazione Istmin - Identificazione Istmin - Identifi	ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  836 STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza  STMC - Qualificazione STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita'  1 NR  NR  In basso a sinistra A. Piccinni [?]  In basso a sinistra A. Piccinni [?]  Isrs - Isrs rizione a matita a matita a matita a matita b richiostro destro del foglio b richiostro a inchiostro b richiostro b richi		indicazione di responsabilità	
ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Piccinni [?] ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio ISRI - Trascrizione 836 STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita' 1		NIP	
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita'  A. Piccinni [?]  nota manoscritta nota manoscritta a matita a matita sample destro del foglio timbro destro del foglio timbro destro del foglio al matita a matita timbro destro del foglio destro del foglio sample destro del foglio destro del foglio al matita timbro a inchiostro di collezione STMU - Quantita'  I dentificazione STMU - Quantita'			
ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta  ISRS - Tecnica di scrittura a matita  ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio  ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di timbro a inchiostro appartenenza di collezione  STMQ - Qualificazione di collezione  STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1			
ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta  ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di timbro a inchiostro appartenenza di collezione  STMQ - Qualificazione di collezione  STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita' 1		A. Treemin [:]	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMU - Quantita'  IORIA manoscritta  a matita a matita angolo inferiore destro del foglio timbro destro del foglio angolo inferiore destro del foglio destro del foglio del foglio angolo inferiore destro del foglio del f			
ISRP - Posizione angolo inferiore destro del foglio ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di timbro a inchiostro appartenenza di collezione STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita' 1		nota manoscritta	
ISRI - Trascrizione 836  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di timbro a inchiostro  STMQ - Qualificazione di collezione  STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano  STMU - Quantita' 1	ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza  STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita'  1	ISRP - Posizione	angolo inferiore destro del foglio	
STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro STMQ - Qualificazione di collezione STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita' 1	ISRI - Trascrizione	836	
appartenenza  STMQ - Qualificazione  STMI - Identificazione  STMU - Quantita'  di collezione  Galleria d'Arte Moderna di Milano  1	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMI - Identificazione Galleria d'Arte Moderna di Milano STMU - Quantita' 1		timbro a inchiostro	
STMU - Quantita' 1	STMQ - Qualificazione	di collezione	
	STMI - Identificazione	Galleria d'Arte Moderna di Milano	
STMP - Posizione in basso a sinistra	STMU - Quantita'	1	
	STMP - Posizione	in basso a sinistra	
STMD - Descrizione ovale quadripartito: entro i riquadri le lettere G A M M	STMD - Descrizione	ovale quadripartito: entro i riquadri le lettere G A M M	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza timbro a inchiostro		timbro a inchiostro	

STMQ - Qualificazione	inventariale	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	al verso, in alto	
STMD - Descrizione	INSERITO AL N. 2020/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA	
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa ripete in controparte il soggetto di un ritratto di Raffaella Mansi realizzato da A. Piccinni nel 1892 (cat. G. Bassi, Antonio Piccinni incisore, 1978, p. 180, n. 76).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	S-H0080-01504_01	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2004	
CMPN - Nome	Alberti, Alessia	
FUR - Funzionario responsabile	Mori, Giovanna	