

SCHEDA



La Piazza del Palatino

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00639652 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Paesaggio con alberi e ruderi |
| SGTT - Titolo | Ruderi sul Palatino |
| SGTL - Tipo titolo | dallo schedario manoscritto |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Castello Sforzesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Castello |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco |

LDCS - Specifiche

Gabinetto delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Mod. g. 7-13

INVD - Data

1929-

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1890

DTSF - A

1890

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento
all'intervento

incisore

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Mariani Pompeo

AUTA - Dati anagrafici

1857/ 1927

AUTH - Sigla per citazione

50002120

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento
all'intervento

inventore

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Mariani Pompeo

AUTA - Dati anagrafici

1857/ 1927

AUTH - Sigla per citazione

50002120

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato

imprecisabile

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

acquaforte

MTC - Materia e tecnica

acquatinta

MTC - Materia e tecnica

rotella

MIS - MISURE

MISU - Unita'

mm

MISA - Altezza

527

MISL - Larghezza

640

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'

mm

MIFA - Altezza

586

MIFL - Larghezza

697

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

due pieghe in senso orizzontale, nel margine inferiore e in quello superiore; abrasioni lungo l'impronta della lastra; tracce di carta incollata lungo il margine sinistro; foxing

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

Paesaggio.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

NR

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

entro l'inciso, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

PMariani 1890

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

PMariani

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

nota manoscritta

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

g-154

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita blu

ISRP - Posizione

al verso, accanto al timbro Gall. d'arte moderna

ISRI - Trascrizione

2244

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro a inchiostro

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Raccolta delle Stampe di Milano

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

in basso a sinistra

| | |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| STMD - Descrizione | ovale con le lettere: RMS |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro a inchiostro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Regia Calcografia Soprintendenza ? |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | al verso, in basso a destra |
| STMD - Descrizione | tondo con la scritta: REGIA CALCOGRAFIA - SOPRINTENDENZA |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro a inchiostro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | non identificato |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | ovale con la scritta: [???]. Completato da annotazione a matita: 1/2/94 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro a inchiostro |
| STMQ - Qualificazione | inventariale |
| STMI - Identificazione | Galleria d'Arte Moderna di Milano |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | al verso, in alto a destra |
| STMD - Descrizione | scritta: INSERITO AL N. _____ / DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA |
| NSC - Notizie storico-critiche | Altri esemplari della stessa opera sono conservati in Bertarelli (f.s. 49-52). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Milano |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | S-H0090-00367_01 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Aldovini, Laura

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mori, Giovanna