

# SCHEDA



ATTILIO • ZUCCAGNIO • FLORENTINO  
PHILOSOPHAR • ARTISQ • MEDICAR • CONSULTISSIMO  
IN • REGIO • PHYSICAE • MUSICO  
HORTI • BOTANICI • RERVMQ • NATVRALIVM  
PRAEFECTO  
RAPHAEL • MORGHEN  
SCALPTOR • AERE • LINEANDO • IMPRIBENDO  
APVD • ETRVRIAE • REGEM  
DE • ARTE • SVA • DONVM • DAT  
QVOD • PROPE • DEPOSITVS • CONVALVERIT  
INGENIO • ET • SEDVLITATE • EIVS

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 00639785

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Medaglie celebrative di Attilio Zuccagni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Castello Sforzesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Castello
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto delle Stampe
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	RI m. 45-69
<b>INVD - Data</b>	1929-
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1802
<b>DTSF - A</b>	1802
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morghen Raffaello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1758/ 1833
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50000105
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	unico (secondo Palmerini)
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	primo o secondo (secondo Palmerini)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	405
<b>MISL - Larghezza</b>	275
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	

MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	464
MIFL - Larghezza	316
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	foxing
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Attilio Zuccagni. Allegorie: due figure allegoriche non identificate.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	entro la parte incisa, lungo il tondo di sinistra
ISRI - Trascrizione	ATTILIO . ZVCCAGNIO . FLOR . PHILOS . MEDIC . DOCTORI . RAPHAEL . MORGHEN
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	entro la parte incisa, lungo il tondo di destra
ISRI - Trascrizione	OB . VITAM . SERVATAM . / M.DCCC.II.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ATILIO . ZVCCAGNIO . FLORENTINO / PHILOSOPHIAE . ARTISQ . MEDICAE . CONSVLTISSIMO / IN . REGIO . PHYSICES . MVSEO / HORTI . BOTANICI . RERVMQ . NATVRALIVM / PRAEFECTO (...) ET . SEDVLITATE . EIVS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	187
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	70
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	al verso, in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	5
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a inchiostro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Galleria d'Arte Moderna di Milano
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sotto la parte incisa, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	ovale con le lettere: GAMM
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a inchiostro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta delle Stampe di Milano
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sotto la parte incisa, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	ovale con le lettere: RMS
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a inchiostro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al verso, in alto
<b>STMD - Descrizione</b>	scritta: INSERITO AL N. _ / DI CATALOGO DELLA / CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA. La scritta è completata a matita blu con il numero: 2554
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQN - Nome</b>	Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Milano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-H0100-00064_01
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Palmerini N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1824
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 146 n. 189
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854-1890
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III p. 54 n. 189
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	D'Adda, Roberta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mori, Giovanna
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	ROZ: ha per riferimento RI m. 45-68