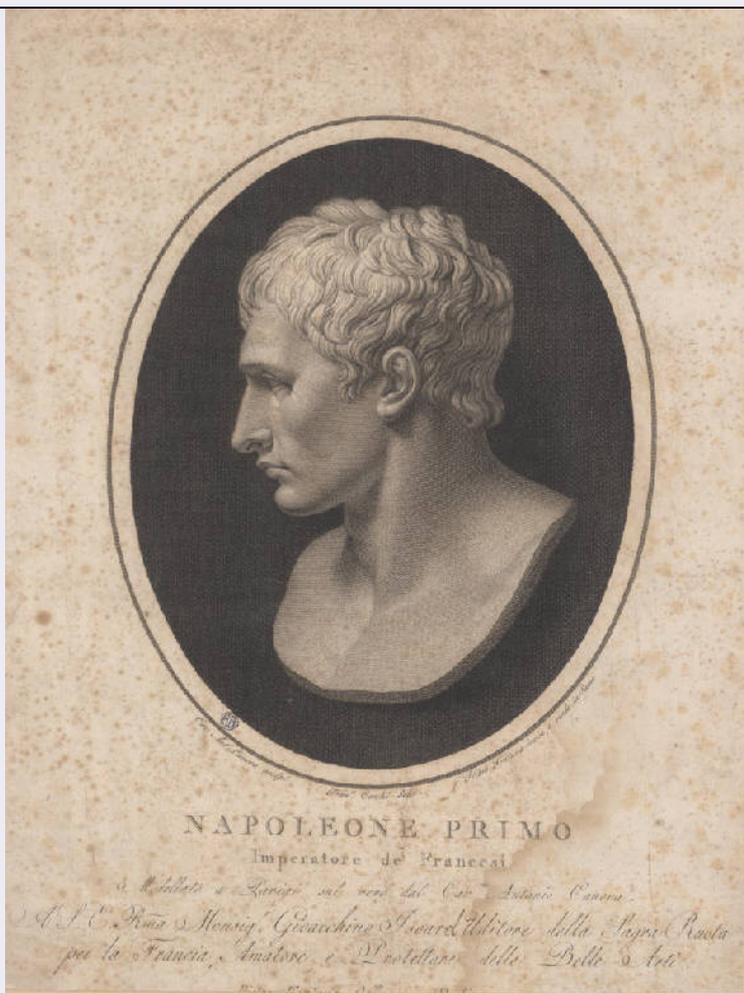


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00640099
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	Stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Busto di Napoleone Bonaparte imperatore
SGTP - Titolo proprio	Napoleone Primo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Castello Sforzesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Castello
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto delle Stampe
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	RI m. 47-22
<b>INVD - Data</b>	1929-
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1805
<b>DTSF - A</b>	1815
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fontana Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1762/ 1837
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50002357
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cecchi Fran.co
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50002358
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione</b>	

<b>dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Canova Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1757/ 1822
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50002234
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Fontana Pietro
<b>EDTR - Ruolo</b>	distributore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	imprecisabile
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bulino
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	215
<b>MISL - Larghezza</b>	174
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	320
<b>MIFL - Larghezza</b>	245
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	foglio rifilato entro l'impronta; foxing; gore di umidità
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Napoleone Bonaparte Imperatore.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la parte incisa, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cav. Ant.o Canova scolpi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la parte incisa, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Fran.co Cecchi delin.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

**ISRP - Posizione**

sotto la parte incisa, a destra

**ISRI - Trascrizione**

Pietro Fontana incise, e vende in Roma

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

**ISRP - Posizione**

nel margine inferiore, al centro

**ISRI - Trascrizione**

NAPOLEONE PRIMO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

**ISRP - Posizione**

nel margine inferiore, al centro

**ISRI - Trascrizione**

Imperatore de' Francesi

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

**ISRP - Posizione**

nel margine inferiore

**ISRI - Trascrizione**

Modellato a Parigi sul vero dal Cav.re Antonio Canova.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

dedicatoria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

**ISRP - Posizione**

nel margine inferiore

**ISRI - Trascrizione**

A S. E. R.ma Monsig.r Gioacchino Isoar Uditore della Sagra Ruota / per la Francia, Amatore, e Protettore delle Belle Arti.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro a inchiostro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Achille Bertarelli (Lugt 73)

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

entro la parte incisa, in basso a sinistra

**STMD - Descrizione**

tondo con le lettere: AB

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQN - Nome**

Achille Bertarelli

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

<b>generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Milano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-H0100-00379_01
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	D'Adda, Roberta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mori, Giovanna