

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00640144 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | Stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Incontro tra un frate e una monaca |
|------------------------|------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Castello Sforzesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Castello |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Mod. p. 76-3

INVD - Data 1929-

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1878

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1878

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bianchi Mosè

AUTA - Dati anagrafici 1840/ 1904

AUTH - Sigla per citazione 50002113

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bianchi Mosè

AUTA - Dati anagrafici 1840/ 1904

AUTH - Sigla per citazione 50002113

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato imprecisabile

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica acquatinta

MTC - Materia e tecnica aquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm

MISA - Altezza 165

MISL - Larghezza 242

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm

MIFA - Altezza 230

MIFL - Larghezza 332

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|----|
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
|----------------------------------|----|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: monache, frati. Architettura: chiostro di un convento, colonne. Mobilia: sedia. |
|--|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
|--------------------------------------|------------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
|------------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------|---------------------|
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
|-------------------------|---------------------|

| | |
|----------------------------|---------|
| ISRI - Trascrizione | p. 76-3 |
|----------------------------|---------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
|--------------------------------------|------------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
|------------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------|--------------------|
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
|-------------------------|--------------------|

| | |
|----------------------------|--------------|
| ISRI - Trascrizione | Mosé Bianchi |
|----------------------------|--------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
|--------------------------------------|------------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
|------------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------|--------------------|
| ISRP - Posizione | al verso, in basso |
|-------------------------|--------------------|

| | |
|----------------------------|-----------------|
| ISRI - Trascrizione | 126) L'incontro |
|----------------------------|-----------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro a inchiostro |
|--------------------------------------|---------------------|

| | |
|------------------------------|---------------|
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
|------------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| STMI - Identificazione | Raccolta delle Stampe di Milano |
|-------------------------------|---------------------------------|

| | |
|-------------------------|---|
| STMU - Quantita' | 1 |
|-------------------------|---|

| | |
|-------------------------|-----------------------------------|
| STMP - Posizione | sotto la parte incisa, a sinistra |
|-------------------------|-----------------------------------|

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| STMD - Descrizione | ovale con le lettere: RMS |
|---------------------------|---------------------------|

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | Ristampa del 1960 |
|---------------------------------------|-------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Milano |
|-------------------------------------|------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | S-H0100-00430_01 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mezzetti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 145, n. 126 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Biscottini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 227, n. 246 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | D'Adda, Roberta |
| FUR - Funzionario responsabile | Mori, Giovanna |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | registro: vol. 14 n. 3347/1 |