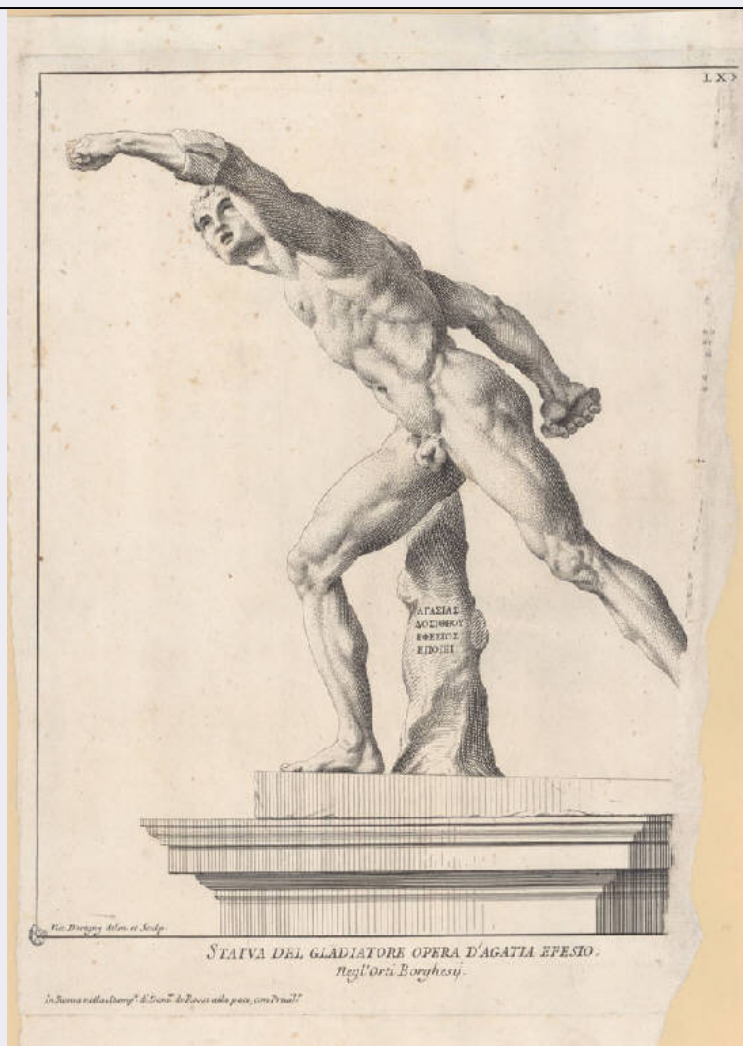


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00640156 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | Stampa smarginata |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Statua di gladiatore |
| SGTP - Titolo proprio | Statua del Gladiatore opera d'Agathia Efesio |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Castello Sforzesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Castello |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto delle Stampe |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Art. m. 60-72 |
| INVD - Data | 1929- |
| RO - RAPPORTO | |
| ADL - AREA DEL LIBRO | |
| ADLL - Tipologia | libro |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Raccolta di Statue Antiche e Moderne |
| ADLE - Edizione | Roma, Domenico de' Rossi |
| ADLN - Numero pagina /tavola | LX(...) |
| ADLS - Situazione attuale | stampa non più in volume |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1704 |
| DTSF - A | 1704 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Dorigny Nicolas |
| AUTA - Dati anagrafici | 1652/ 1746 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50002073 |
| AUT - AUTORE | |

| | |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Dorigny Nicolas |
| AUTA - Dati anagrafici | 1652/ 1746 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50002073 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | De' Rossi Domenico |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Roma |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | imprecisabile |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | acquaforte |
| MTC - Materia e tecnica | bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 345 |
| MISR - Mancanza | MNR |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 373 |
| MIFL - Larghezza | 272 |
| FIL - Filigrana | Tondo con un agnello e le lettere "A / N" |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | foglio strappato lungo il bordo destro; lacune |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Sculture: gladiatore. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di numerazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | entro la parte incisa, in alto, a destra |
| ISRI - Trascrizione | LX[...] |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | |

| | |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | entro la parte incisa, in basso, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Nic. Dorigny delin. et Sculp. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, al centro |
| ISRI - Trascrizione | STATVA DEL GLADIATORE OPERA D'AGATIA EFESIO. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, al centro |
| ISRI - Trascrizione | Negl'Orti Borghesij. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | In Roma nella Stamp.a di Dom.co de Rossi alla pace, con Priuil.o |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro a inchiostro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta delle Stampe di Milano |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sotto la parte incisa, a sinistra |
| STMD - Descrizione | ovale con le lettere: RMS |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Milano |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | S-H0100-00442_01 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |

| | |
|---------------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | D'Adda, Roberta |
| FUR - Funzionario responsabile | Mori, Giovanna |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | cercare su Le Blanc |