

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02035932
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Le personificazioni della Città di Calais e della Fama incoronano un ritratto di Pierre Laurent Buirette de Belloy
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reg. Ingr. 1832/1850
INVD - Data	1943
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1765
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1765
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lempereur Louis Simon
AUTA - Dati anagrafici	1728-1807
AUTH - Sigla per citazione	50002421
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Jollain Nicolas René
AUTA - Dati anagrafici	1732-1804
AUTH - Sigla per citazione	50002422
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Lempereur, Louis Simon
EDTD - Dati anagrafici	1728-1807
EDTR - Ruolo	distributore

EDTL - Luogo di edizione	Parigi/ rue et Porte St. Jacques
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Lempereur, Louis Simon
DDCM - Nome del dedicatario	Béthune, Armand Joseph de
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	496
MISL - Larghezza	347
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	607
MIFL - Larghezza	459
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Carta imbrunita.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: cane. Personificazioni: Fama; Città di Calais. Ritratti: Buirette de Belloy Pierre Laurent. Figure: putto. Oggetti: chiavi; conchiglie. Scultura: bassorilievo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	N.R. Jollain Pinx.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	L. Lempereur Sculp.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRP - Posizione	nel margine inferiore in basso al centro
ISRI - Trascrizione	A Paris, chez Lempereur, Graveur du Roy, rue et Porte S.t Jacques, au dessus du Petit Marché.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	Dédié à Monseigneur Armand Joseph de Bethune,/ Duc de Charost, Pair de France Gouverneur des Villes et/ Citadelle de Calais. &c. &c. Par son très humble et très Obèissant Serviteur, Lempereur.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nella parte superiore del monumento
ISRI - Trascrizione	EU.CHE S.T PIERRE J: DAIRE/ P. VUISSANT J VUISSANT/ TAN M...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nell'ovale con il profilo e nel cartiglio sottostante
ISRI - Trascrizione	P.E L. BUIRETTE DE BELLOY./ Le Siege/ de Calais/ Tragedie./ 1765.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Lem.tt
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	al verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1850
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Raccolta delle Stampe di Milano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso
STMD - Descrizione	ovale con le iniziali RSM
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	Béthune
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro del margine inferiore
STMD - Descrizione	NR

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQN - Nome	Raccolte Trivulziane
ACQD - Data acquisizione	1943
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-H0080-03284_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854-1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 532 n. 17

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Alberti, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Salsi, Claudio