

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 02035948 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa ritoccata a mano |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione    |

### SGT - SOGGETTO

|   |   |
|---|---|
| SGTI - Identificazione                    | Contadina con due pastorelli e gregge   |
| SGTT - Titolo                             | Pastorello seduto e donna che dà da bere a un bimbo                                 |
| SGTL - Tipo titolo                        | da Scola M., Catalogo ragionato delle incisioni di Francesco Londonio, p. 97, n. 80 |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Serie di dodici acqueforti dedicate al Conte C. Firmian                             |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI        |
| PVCC - Comune    | Milano    |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | castello  |
| LDCQ - Qualificazione                    | comunale  |
| LDCN - Denominazione                     | Castello Sforzesco                                      |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Castello   |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| INVN - Numero | Reg. Ingr. 1832/585 |
| INVD - Data   | 1943                |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1759         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1782         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore           |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma              |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Londonio Francesco |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1723-1786          |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 50002425           |

**AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore          |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Londonio Francesco |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1723-1786          |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 50002425           |

**STT - STATO DELL' OPERA**

|                     |                                    |
|---------------------|------------------------------------|
| <b>STTA - Stato</b> | primo stato su tre (secondo Scola) |
|---------------------|------------------------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | acquaforche/ biacca |
|--------------------------------|---------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 267 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 346 |

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFU - Unita'</b>    | mm  |
| <b>MIFA - Altezza</b>   | 393 |
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 504 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto          |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Carta ingiallita. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure: pastori; contadina. Animali: mucche; cane; capre; pecore. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione                             |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | nel margine inferiore a sinistra        |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Fran.co Londonio incise da suoi Dipinti |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro                                     |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | amministrativo                             |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Lugt 73                                    |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | cerchio con le lettere AB                  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                      |
|----------------------------------|----------------------|
| <b>ACQN - Nome</b>               | Raccolte Trivulziane |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1943                 |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | MI/ Milano           |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Milano                     |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | S-H0080-03300_01        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Scola M.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1994                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | NR                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 97 n. 80            |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2010             |
| <b>CMPN - Nome</b> | Alberti, Alessia |

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Salsi, Claudio