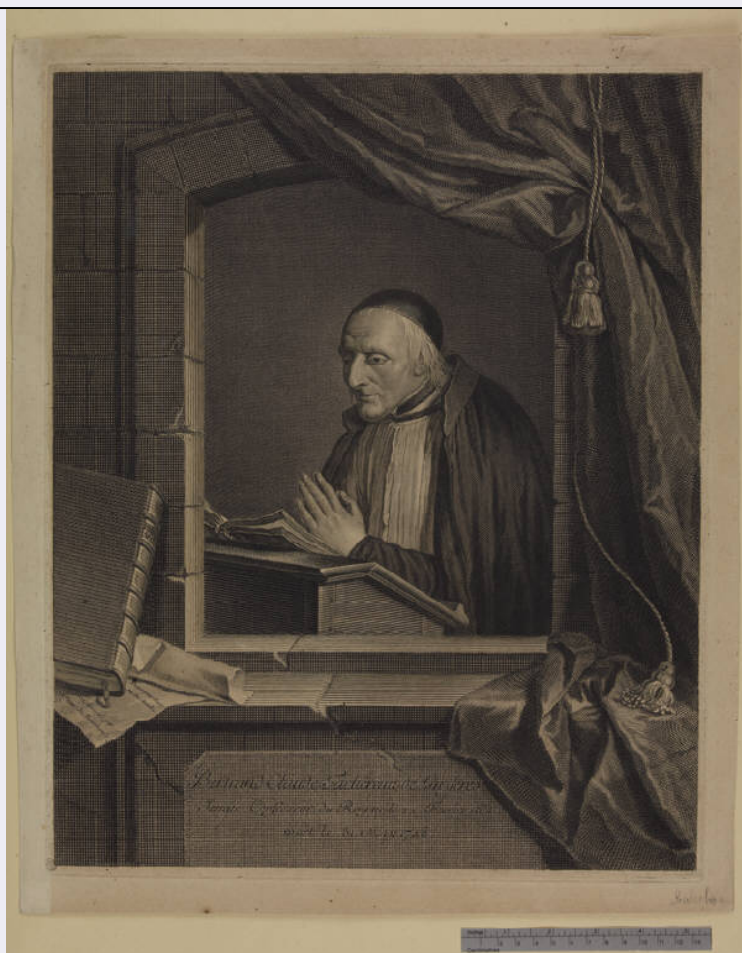


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 02036001 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Ritratto di Bertrand Claude Taschereau de Linyères |
| SGTP - Titolo proprio | Bertrand Claude de Tachereau de Linyeres |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |

| | |
|--|---|
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Castello Sforzesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Castello |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Reg. Ingr. 1832/1717 |
| INVD - Data | 1943 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1750 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Balechou Jean Joseph |
| AUTA - Dati anagrafici | 1719-1764 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50002382 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Aved Jacques André Joseph Camelot |
| AUTA - Dati anagrafici | 1702-1766 |
| AUTH - Sigla per citazione | 50002383 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |

| | |
|--------------------------------------|---|
| MISA - Altezza | 460 |
| MISL - Larghezza | 372 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm |
| MIFA - Altezza | 493 |
| MIFL - Larghezza | 405 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Carta scurita. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: Taschereau de Linyere Bertand Claude. Abbigliamento religioso. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | su un foglio posato sul davanzale a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Peint par Jac./ An. Jo. Aved./ et Gravé par Jean Jo. Balechou |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Bertand Claude Tachereau de Linyeres/ Jesuite Confesseur du Roy né le 24 Fevrier. 1658/ mort le 31. May 1746. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Balechou |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | al verso in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | 1717 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |

| | |
|--|--|
| STMI - Identificazione | Raccolta delle Stampe di Milano |
| STMU - Quantita' | 2 |
| STMP - Posizione | nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso e al verso in basso |
| STMD - Descrizione | ovale con le iniziali RSM |
| NSC - Notizie storico-critiche | Sulla tavola originale da cui la stampa è tratta, Roux (cfr. bibl. specifica), riporta la notizia che era stata esposta al Salon del 1750. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQN - Nome | Raccolte Trivulziane |
| ACQD - Data acquisizione | 1943 |
| ACQL - Luogo acquisizione | MI/ Milano |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Milano |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | S-H0080-03353_01 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | NR |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 425 n. 48 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Alberti, Alessia |
| FUR - Funzionario responsabile | Salsi, Claudio |