

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02036046
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Pierre-Nolasque Couvay
SGTP - Titolo proprio	Petrus Nolascus Couvay
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reg. Ingr. 1832/1751
INVD - Data	1943
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1725
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1725
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Drevet Pierre-Imbert
AUTA - Dati anagrafici	1697-1739
AUTH - Sigla per citazione	50002507
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Le Vrac de Tournières Robert
AUTA - Dati anagrafici	1667-1752
AUTH - Sigla per citazione	50002403
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato su due (secondo IFF)
STTS - Specifiche	nel I stato non sono presenti i nomi degli artisti

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	acquaforse/ bulino
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MISA - Altezza	402
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	298
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
----------------------	----

MIFA - Altezza	449
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	340
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Carta scurita.
--------------------------------------	----------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Pierre-Nolasque Couvay.
--	-----------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	Tourniere/ pinxit
----------------------------	-------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	P. Drevet sculpsit
----------------------------	--------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	nella cornice dell'ovale
-------------------------	--------------------------

ISRI - Trascrizione	PETRUS NOLASCUS COUVAY, CHRISTI ORDINIS EQUES, ET REG, CHRISTIANISS. A CONSILIIS ET SECRETISS. AETATIS SUAE XXXIX
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
--------------------------------------	------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	DREVET
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	al verso in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1751
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Raccolta delle Stampe di Milano
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso e al verso in basso
STMD - Descrizione	ovale con le iniziali RSM
NSC - Notizie storico-critiche	Il repertorio IFF cita uno stato avanti lettera. I dati biografici del personaggio raffigurato, Pierre-Nolasque Couvay (1686-1751), consentono di collocare l'esecuzione del ritratto nel 1725 (o dopo).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQN - Nome	Raccolte Trivulziane
ACQD - Data acquisizione	1943
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-H0080-03398_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	1930-
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. VII p. 346 n. 11
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010

CMPN - Nome	Alberti, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Salsi, Claudio