

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02036108
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Filippo IV re di Spagna
SGTP - Titolo proprio	D. Philippo IV Austriæ Hispaniarum Indiarumq. Regi Catholico
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reg. Ingr. 1832/2019
INVD - Data	1943
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Rubens, Pieter Paul
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Germania/ Monaco/ Alte Pinakothek
ROFI - Inventario opera finale/originale	inv. 788
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1632
DTSF - A	1632
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pontius Paulus
AUTA - Dati anagrafici	1603-1658
AUTH - Sigla per citazione	50002566
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Rubens Pieter Paul
AUTA - Dati anagrafici	1577-1640
AUTH - Sigla per citazione	50002420
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Hendricx, Gilles
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1640-1677
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Anversa
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	terzo stato su tre (secondo Hollstein)
STTS - Specifiche	con l'indirizzo di Hendricx e la data
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Pontius, Paulus
DDCM - Nome del dedicatario	Filippo IV Re di Spagna
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	455
MISL - Larghezza	339
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	459
MIFL - Larghezza	344
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Carta ingiallita.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Filippo IV di Spagna. Abbigliamento maschile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P. Paul Rubbens/ Pinxcit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	D. PHILIPPO IV. AVSTRIO HISPANIARVM INDIARVMQ. REGI CATHOLICO/ SVpra OMNES RETRO PRINCIPES POTENTISSIMO/ PIO FELICI PATRI PATRIAE/ Hanc suae Maiestatis effigiem a se aeri incisam dedicabat/ Paulus Pontius Antuerpianus/ D.N.M.Q.E. A° M DCXXXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Gillis Hendricx exc. Antu./ Cum Priuilegio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Raccolta delle Stampe di Milano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso
STMD - Descrizione	ovale con le iniziali RSM
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa fa pendant con il ritratto della moglie di Filippo IV, Elisabetta di Borbone (inc. di Pontius da Rubens; Hollstein 73).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQN - Nome	Raccolte Trivulziane
ACQD - Data acquisizione	1943
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-H0080-03460_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hollstein F. W. H.
BIBD - Anno di edizione	1949-
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. XVII p. 187 n. 109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bodart D./ Mezzetti R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 109 n. 227
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Alberti, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Salsi, Claudio