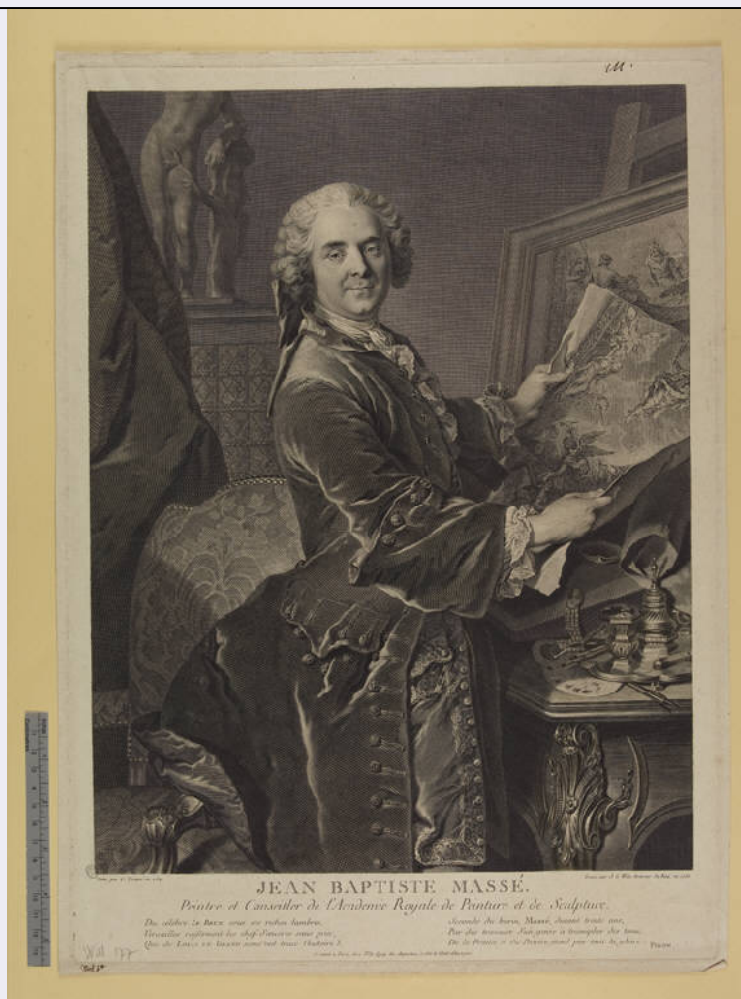


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02036133
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto del pittore Jean Baptiste Massé
SGTP - Titolo proprio	Jean Baptiste Massé
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reg. Ingr. 1832/985
INVD - Data	1943
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1755
DTSF - A	1755
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Wille Johann Georg
AUTA - Dati anagrafici	1715-1808
AUTH - Sigla per citazione	50002402
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Tocque Louis
AUTA - Dati anagrafici	1696-1772
AUTH - Sigla per citazione	50002406
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Wille, Johann Georg
EDTD - Dati anagrafici	1715-1808
EDTR - Ruolo	distributore
EDTL - Luogo di edizione	Parigi/ Quay des Augustins

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato terzo stato su tre (secondo Le Blanc 1847)

STTS - Specifiche con l'aggiunta dell'indirizzo di Wille

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica acquaforte/ bulino

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm

MISA - Altezza 494

MISL - Larghezza 354

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm

MIFA - Altezza 509

MIFL - Larghezza 371

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Carta scurita.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Jean Baptiste Massé. Interno. Attività umane: pittura. Oggetti: quadro; scultura; disegni; calamaio; portamine; tavolozza; campanella. Abbigliamento maschile.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione Peint par L. Tocqué en 1734.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRP - Posizione in basso a destra

ISRI - Trascrizione Gravé par J. G. Wille, Graveur du Roy, en 1755.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRP - Posizione nel margine inferiore in basso al centro

ISRI - Trascrizione Se vend à Paris, chez Wille, Quay des Augustins, à coté de l'Hotel d'Auvergne.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sotto il ritratto
ISRI - Trascrizione	JEAN BAPTISTE MASSE'./ Peintre et Conseiller de l'Academie Royale de Peinture et de Sculpture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	dopo il titolo
ISRI - Trascrizione	Du célèbre LE BRUN, sous ses riches lambris,/ [...] par tout la gloire./ PIRON.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Raccolta delle Stampe di Milano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso
STMD - Descrizione	ovale con le iniziali RSM
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQN - Nome	Raccolte Trivulziane
ACQD - Data acquisizione	1943
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-H0080-03485_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1847
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 102-103 n. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854-1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. IV p. 228 n. 41

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Alberti, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Salsi, Claudio