SCHEDA



| TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca P NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S 02036179 | CD - CODICI | |
|---|-----------------------|----------|
| NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 03 NCTN - Numero catalogo generale 02036179 | TSK - Tipo Scheda | S |
| NCTR - Codice regione 03 NCTN - Numero catalogo generale 02036179 | LIR - Livello ricerca | P |
| NCTN - Numero catalogo generale 02036179 | NCT - CODICE UNIVOCO | |
| generale 020361/9 | NCTR - Codice regione | 03 |
| ESC - Ente schedatore R03 | Į | 02036179 |
| | ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente S27 | ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Nozze di Cana

SGTT - Titolo Le nozze di Cana

SGTL - Tipo titolo da Buffa S., The Illustrated..., p. 200

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Castello Sforzesco

LDCU - Denominazione

| spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero Reg. Ingr. 1010 INVD - Data 1932 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFO - Autore opera finale /originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFO - Collocazione opera finale/originale ROFO - Collocazione opera finale/originale ROFO - Collocazione opera finale/originale ROFO - Secolo Sec. XVI DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1612 DTSF - A 1612 DTM - Motivazione conologia AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici AUTA - Bigla per citazione AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Nome scelto AUTR - Riferimento all'intervento | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONAL INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero Reg. Ingr. 1010 INVD - Data 1932 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFO - Datazione opera finale /originale ROFO - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1612 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Mome scelto AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento al'incervento AUTH - Riferimento discompanye | spazio viabilistico | Piazza Castello | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA INVN - Numero Reg. Ingr. 1010 INVD - Data 1932 RO-RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale //originale ROFA - Autore opera finale //originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale BTT - CRONOLOGIA BTT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1612 DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Rome scelto AUTR - Dati anagrafici AUTN - Nome scelto ROMANIA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTN - Nome scelto ROMANIA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTN - Nome scelto ROMANIA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento discopratore | | Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco | |
| INVN - Numero INVD - Data 1932 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFO - Dera finale /originale ROFD - Datazione opera finale /originale ROFO - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1612 DTSI - Da 1612 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Sigla per citazione AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento | UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| INVD - Data 1932 RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTZ - Secolo DTZ - Secolo DTS - A DTSI - Da 1612 DTSI - Da 1612 DTSI - A 1612 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Miferimento all'intervento AUTN - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUT - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUT - AUTORE AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUT - Nome scelto AUT - Nome scelto AUT - Sigla per citazione AUT - Sigla per citazione AUT - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUT - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTH - Riferimento disconnetto disconnettre | INV - INVENTARIO DI MUSEO | O DI SOPRINTENDENZA | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale /originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1612 DTSF - A 1612 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUT - Motivazione dell'attribuzione finale/originale AUT - AUTORE AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Motivazione dell'attribuzione finale/originale auth - Autorore AUTH - Motivazione dell'attribuzione finale/originale auth - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento disequatore | INVN - Numero | Reg. Ingr. 1010 | |
| ROFF - Stadio opera derivazione ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale BOT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1612 DTSF - A 1612 DTM - Motivazione cronologia data AUI - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUT - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - Wisconomica incrisore AUTH - Sigla per citazione AUT - Motivazione dell'attribuzione AUT - Motivazione dell'attribuzione AUT - Nome scelto AUT - Motivazione dell'attribuzione AUT - Nome scelto AUT - Motivazione dell'attribuzione AUT - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUT - Sigla per citazione AUT - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTM - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTH - Sigla per citazione AUT - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTH - Riferimento discensatore AUTH - Riferimento discensatore AUTH - Riferimento discensatore AUTH - Riferimento discensatore | INVD - Data | 1932 | |
| ROFF - Stadio opera ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale /originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale BT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTH - Midivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione Siscrizione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione Siscrizione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione | RO - RAPPORTO | | |
| ROFO - Opera finale /originale ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DISF - A 1612 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Nome scelto AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione | ROF - RAPPORTO OPERA FIN | ALE/ORIGINALE | |
| ROFA - Autore opera finale /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale BT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Da 1612 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUT - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTR - Riferimento all'intervento AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento disconstore | ROFF - Stadio opera | derivazione | |
| /originale ROFD - Datazione opera finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1612 DTSF - A 1612 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUT - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTH - Sigla per citazione AUTH - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione | _ | dipinto | |
| finale/originale ROFC - Collocazione opera finale/originale DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione AUTT - Riferimento all'intervento AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione finale/overbase dell'attribuzione AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTT - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici 1518-1594 AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTR - Riferimento disconoctes dis | _ | Robusti, Jacopo detto Tintoretto | |
| finale/originale DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1612 DTSF - A 1612 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Fialetti Odoardo AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Riferimento all'intervento AUTH - Sigla per citazione AUTH - Notivazione dell'attribuzione AUTH - Notivazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Notivazione dell'attribuzione AUTH - Notivazione dell'attribuzione AUTH - Notivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione | - | 1561 | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1612 DTSF - A 1612 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Fialetti Odoardo AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento dall'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTN - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento disegnatore | _ | Italia/ Veneto/ VE/ Venezia/ chiesa di S. Maria della Salute | |
| DTZG - Secolo sec. XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1612 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Fialetti Odoardo AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento all'intervento inventore AUTH - Riferimento all'intervento inventore AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento disegnatore | DT - CRONOLOGIA | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1612 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Fialetti Odoardo AUTA - Dati anagrafici 1573-1636/1637 AUTH - Sigla per citazione 50002620 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento inventore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTA - Dati anagrafici 1518-1594 AUTH - Sigla per citazione 50002496 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento discupatore | DTZ - CRONOLOGIA GENERIO | CA | |
| DTSI - Da DTSF - A 1612 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Fialetti Odoardo AUTA - Dati anagrafici 1573-1636/1637 AUTH - Sigla per citazione 50002620 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento inventore dell'attribuzione iscrizione AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTA - Dati anagrafici 1518-1594 AUTH - Sigla per citazione 50002496 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento discensatore | DTZG - Secolo | sec. XVI | |
| DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Nome scelto AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento disconatore | DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Riferimento disconatore disconatore disconatore | DTSI - Da | 1612 | |
| AUT - AUTORE AUT - Riferimento all'intervento incisore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Fialetti Odoardo AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento inventore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Inventore AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTA - Dati anagrafici 1518-1594 AUTH - Sigla per citazione 50002496 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento disegnatore | DTSF - A | 1612 | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione AUTN - Nome scelto Fialetti Odoardo AUTA - Dati anagrafici 1573-1636/1637 AUTH - Sigla per citazione 50002620 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento inventore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTA - Dati anagrafici 1518-1594 AUTH - Sigla per citazione 50002496 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento disegnatore | | | |
| AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione AUTH - Riferimento disegnatore | | | |
| all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Fialetti Odoardo AUTA - Dati anagrafici 1573-1636/1637 AUTH - Sigla per citazione 50002620 AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici 1518-1594 AUTH - Sigla per citazione 50002496 AUTR - Riferimento disegnatore | | | |
| dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Fialetti Odoardo AUTA - Dati anagrafici 1573-1636/1637 AUTH - Sigla per citazione 50002620 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 50002496 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento disegnatore | | incisore | |
| AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - AUTORE AUTR - Riferimento disegnatore | | iscrizione | |
| AUTH - Sigla per citazione 50002620 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento inventore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTA - Dati anagrafici 1518-1594 AUTH - Sigla per citazione 50002496 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento disegnatore | AUTN - Nome scelto | Fialetti Odoardo | |
| AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTR - Riferimento disegnatore | AUTA - Dati anagrafici | 1573-1636/1637 | |
| AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTA - Dati anagrafici 1518-1594 AUTH - Sigla per citazione 50002496 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento disegnatore | AUTH - Sigla per citazione | 50002620 | |
| all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Robusti Jacopo detto Tintoretto AUTA - Dati anagrafici 1518-1594 AUTH - Sigla per citazione 50002496 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento disegnatore | | | |
| dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | | inventore | |
| AUTA - Dati anagrafici 1518-1594 AUTH - Sigla per citazione 50002496 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento disegnatore | | iscrizione | |
| AUTH - Sigla per citazione 50002496 AUT - AUTORE AUTR - Riferimento disegnatore | AUTN - Nome scelto | Robusti Jacopo detto Tintoretto | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento | AUTA - Dati anagrafici | 1518-1594 | |
| AUTR - Riferimento | AUTH - Sigla per citazione | 50002496 | |
| disegnatore | AUT - AUTORE | | |
| | | disegnatore | |

| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| AUTN - Nome scelto | Fialetti Odoardo | | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1573-1636/1637 | | |
| AUTH - Sigla per citazione | 50002620 | | |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | Í. | | |
| EDTN - Nome | Remondini | | |
| EDTR - Ruolo | editore | | |
| EDTL - Luogo di edizione | Bassano del Grappa | | |
| DDC - DEDICA | | | |
| DDCN - Nome del dedicante | Fialetti, Odoardo | | |
| DDCM - Nome del dedicatario | Verfa, Opilio dell'Ordine dei Cruciferi | | |
| DDCF - Fonte | iscrizione | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | acquaforte/ bulino | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISU - Unita' | mm | | |
| MISA - Altezza | 361 | | |
| MISL - Larghezza | 438 | | |
| MIF - MISURE FOGLIO | | | |
| MIFU - Unita' | mm | | |
| MIFA - Altezza | 446 | | |
| MIFL - Larghezza | 579 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | | |
| STCS - Indicazioni specifiche | Carta ingiallita. Foxing. Polvere. | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Attività umane: pranzo. Personaggi: Gesù; Madonna. | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione | | |
| ISRP - Posizione | nell'inciso in basso verso destra | | |
| ISRI - Trascrizione | in Bassano per il Remondini | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | | |
| | | | |

| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
|----------------------------------|--|
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | 1573 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | nel margine inferiore |
| ISRI - Trascrizione | Al Molto R.P. Opilio Verfa Cremasco dell'Ordine dei Cruciferi Mio Sig.r et Patron Osservan.mo [] D.V.P.M.R. Servitore Afficion.mo Odoardo Fialetti bolognese Pittore |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | sulla base del tavolo a destra |
| ISRI - Trascrizione | 1612 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M | ARCHI |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Gabinetto delle Stampe di Milano |
| STMU - Quantita' | 2 |
| STMP - Posizione | nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso e al verso, vicino al numer |
| STMD - Descrizione | ovale con le iniziali GSM |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M | ARCHI |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | nell'angolo inferiore sinistro dell'impronta |
| STMD - Descrizione | ST |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M | ARCHI |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Martinoli Pompeo |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | al verso in basso verso sinistra |
| STMD - Descrizione | 525/ MARTINOLI POMPEO/ Pittore-decoratore/ Meda |
| NSC - Notizie storico-critiche | Probabile secondo stato su due (non descritto dal Bartsch), dove è stato aggiunto in basso al centro il numero 1573, e dove compare l'indirizzo editoriale del Remondini. L'incisione reca in alto due emblemi, che Rossi (1982) ha messo in relazione con i Crociferi, committenti del dipinto di Tintoretto, mentre Marini (1990) ha inteso come un'aggiunta dell'incisore, da porsi in relazione con il dedicatario, Padre Opilio Verfa. |

| U - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
|-------------------------------------|--|
| ACQ - ACQUISIZIONE | VINCOLI |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Pesaro Adolfo |
| ACQD - Data acquisizione | 1932 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VA/ Varese |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | 17.7 1.5 |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Milano |
| O - FONTI E DOCUMENTI DI RI | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | S-H0080-03532_01 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bartsch A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1854-1876 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. XVII pp. 264-265 n. 2 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Buffa S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | v. XXXVIII p. 200 n. 2 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Chiari Moretto Wiel M. A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 40-43 n. 15 |
| D - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Alberti, Alessia |
| FUR - Funzionario | |

| responsabile | Salsi, Claudio |
|--------------|----------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |