

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02036196
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Trionfo di Galatea
SGTP - Titolo proprio	Candior Folio nivei Galathea ligustri
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1813
DTSF - A	1813
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Longhi Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1766-1831
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50002611
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Albani Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1578-1660
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	50002471
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCN - Nome del dedicante</b>	Longhi, Giuseppe
<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Eugenio Napoleone Principe di Francia
<b>DDCF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforse/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	550
<b>MISL - Larghezza</b>	412
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	710
<b>MIFL - Larghezza</b>	531
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Carta ingiallita. Foxing.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Galatea. Figure: naiade; tritone (?). Oggetti: conchiglia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Fr. Albani inv.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. Longhi inc. 1813.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CANDIOR FOLIO NIVEI GALATHEA LIGUSTRI. Ovid. Met.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	nel margine inferiore in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L'originale sta presso l'Incisore
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	dopo il titolo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A.S.A.I. il Principe Eugenio Napoleone di Francia/ Arcicancelliere dei Stato dell'Impero Francese, Vicerè d'Italia, Principe di Venezia &tc. &tc./ In attestato di profonda venerazione Giuseppe Longhi D.D.D.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso
<b>STMD - Descrizione</b>	ovale con le iniziali GAMM
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al verso in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	INSERITO AL N. 2509/ DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA
	Dalla Tesi di Laurea "Le incisioni di Giuseppe Longhi della Civica

**NSC - Notizie storico-critiche**

Raccolta di Stampe Achille Bertarelli", 1995-1996, di M. Ghirardi (p. 82) si evince come l'incisione sarebbe stata cominciata agli inizi dell'Ottocento per essere terminata nel 1813.||Il cat. Le Blanc riferisce di un primo stato con una sola linea di testo, e di un terzo con alcuni ritocchi non meglio descritti.||Come ha evidenziato Puglisi (1999, cit.) all'interno della scheda relativa al dipinto raffigurante le nozze di Peleo e Teti (1650-1660, Milano, Pinacoteca Ambrosiana), di cui questa figura costituisce un particolare, l'incisione di Longhi attesta una delle tante versioni che Albani aveva dipinto di questo soggetto. Nello specifico non è stato rintracciato il modello per la stampa di Longhi. Altre versioni pittoriche della sola Galatea sono catalogate da Puglisi 1999, al numero di catalogo 76.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Milano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S-H0080-03549_01

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854-1890
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 567 n. 17

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Puglisi C.R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 204 n. 133

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Alberti, Alessia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Salsi, Claudio