

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02036204
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Psiche spia Cupido dormiente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello

LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reg. Ingr. 1910
INVD - Data	1948
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Reni, Guido
ROFI - Inventario opera finale/originale	opera perduta
ROFR - Collocazione precedente	Italia/ Emilia Romagna/ BO/ Bologna/ Hercolani
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1779
DTSF - A	1779
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mercoli Giacomo il Vecchio
AUTA - Dati anagrafici	m. 1785
AUTH - Sigla per citazione	50002636
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Paganelli Simone
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	50002637
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Reni Guido
AUTA - Dati anagrafici	1575-1642
AUTH - Sigla per citazione	50002454
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Tavella, Giuseppe
DDCM - Nome del dedicatario	Este, Maria Beatrice d'
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	426
MISL - Larghezza	499
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	442
MIFL - Larghezza	514
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Carta imbrunita. Macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Psiche; Cupido; Amore. Attributi: (Cupido) faretra; arco; frecce. Oggetti: lucerna. Interno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Guidus Reni Pinxit Simon Paganelli Bergomensis delin.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Jac. Mercorus sculp. Mediolani 1779-
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRP - Posizione	sotto l'inciso
ISRI - Trascrizione	FESTINAT DIFFERT AUDET TREPIDAT Apul. Metamorph. Lib. V.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	ai lati dello stemma
ISRI - Trascrizione	Mariae Beatrici Atestinae Archiduci/ Bonarum Artium Cultrici Eximiae Auspici Minuficentissimae D.D.D./ Joseph Tavella
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nel margine inferiore in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Ex Originali longitud. Brach. 3.1. latitud. B. 24 in eius Collectione
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto delle Stampe di Milano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso
STMD - Descrizione	ovale con le iniziali GS _m
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione è tratta da un dipinto del maestro già a Bologna, Collezione Hercolani, molto celebrato nelle descrizioni antiche (cfr. Pepper 1984, cit., p. 300, n. C6).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Biblioteca Antiquaria La Vinciana
ACQD - Data acquisizione	1948
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-H0080-03557_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pepper D.S.

BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 300 n. C6-E.1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Alberti, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Salsi, Claudio