SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02036282
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Dottori della chiesa
SGTP - Titolo proprio	The Doctors of the Church consulting upon the Immaculateness of the Virgin

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reg. Ingr. 2621/51
INVD - Data	1956
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Reni, Guido
ROFD - Datazione opera finale/originale	1624/ 1625
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Russia/ Leningrado/ Hermitage
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1785
DTSF - A	1785
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sharp William

AUTA - Dati anagrafici	1749-1824
AUTH - Sigla per citazione	50002685
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Reni Guido
AUTA - Dati anagrafici	1575-1642
AUTH - Sigla per citazione	50002454
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Farington George
AUTA - Dati anagrafici	1752-1788
AUTH - Sigla per citazione	50002686
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Boydell, John
EDTD - Dati anagrafici	1719-1804
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Londra/ Cheapside
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	582
MISL - Larghezza	392
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	636
MIFL - Larghezza	408
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna (Immacolata Concezione); San Girolamo; padri della Chiesa. Figure: angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Guido Reni Pinxit/ George Farington delin.t
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Will.m Sharp Sculpsit
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sotto l'inciso al centro
ISRI - Trascrizione	John Boydell excudit 1785
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nel margine inferiore in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Publish'd Sept.r 1.st 1785. by John Boydell, Engraver, in Cheapside, London.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	THE DOCTORS OF THE CHURCH/ consulting upon the Immaculateness of the Virgin/ In the Gallery at Hougton
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nel margine inferiore a sinistra
ISRI - Trascrizione	Size of the Picture F.6.I.0 by F.8.I.11 high.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nel margine inferiore a destra
ISRI - Trascrizione	S.t Luke, Chap. 1, verse, 49.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo

STMI - Identificazione	Gabinetto delle Stampe di Milano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al verso in basso a sinistra
STMD - Descrizione	ovale con le iniziali GSM
NSC - Notizie storico-critiche	Il cat. Le Blanc descrive cinque stati: il primo avanti lettera, il secondo con lo stemma e i nomi degli artisti, il terzo con la "lettre ouverte", il quarto con l'indicazione dell'anno 1785, il quinto ritoccato da Robert Strange.||La stampa è tratta dal dipinto di G. Reni noto come "La disputa", già nella collezione del Marchese de Angelis a Roma, poi presso Robert Walpole di Houghton Hall (dove l'ha effigiata l'autore della presente incisione), quindi ceduta nel 1799 alla Collezione Imperiale di Russia (Pepper 1984, cit., p. 250, n. 98).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Libreria Cavallotti
ACQD - Data acquisizione	1956
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-H0080-03636_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854-1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 497 n. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pepper D.S.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 250 n. 98-E.2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Birke V.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIBN - V., pp., nn.	p. 85 n. 48
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Alberti, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Salsi, Claudio