

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	02036285
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa tagliata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione con profeti
------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1571
------------------	------

DTSF - A	1571
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Cort Cornelis
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1533-1578
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	50002490
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Zuccari Federico
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1540/1541-1609
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	50002596
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Lafrery, Antonio
--------------------	------------------

EDTD - Dati anagrafici	1512-1577
-------------------------------	-----------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

EDTL - Luogo di edizione	Roma
---------------------------------	------

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	stato unico (secondo Sellink-Leeflang)
---------------------	--

DDC - DEDICA

DDCN - Nome del dedicante	Lafrery, Antonio
----------------------------------	------------------

DDCM - Nome del dedicatario	Perrenot de Granvelle, Antoine cardinale
------------------------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bulino
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
----------------------	-----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
----------------------	----

MIFA - Altezza	473
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	695
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Controfondata. Macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre; Spirito Santo; Maria Vergine; Arcangelo San Gabriele; Adamo; Eva; San Gioacchino; Sant'Anna; Geremia; Aggeo; Salomone; Isaia; Davide; Mosè. Simboli mariani. Figure: angeli. Attributi: (Davide) arpa; corona.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	Opus quod in aede Virginis Deiparae Annunciatæ Collegii Romani societatis IESV Federicus Zuccarus S. Angeli in Vado ad Ripas Mitauri perfecit aeneis tabellis expressum/ AMPLISSIMO PATRI AC DOMINO .D.ANTONIO PERRENOTTO. S.R.E. PRESB. CARD. GRANVELANO. ARCHIEPISCOPO MECHLINIENSI. NEAPOLISQ. PROREGI/ Antonius Lafreri dicauit ROMAE A.D.M. D.LXXI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	su tabella in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Cum Priuilegio/ Summi Ponteficis
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nel margine inferiore a destra
ISRI - Trascrizione	1571
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto delle Stampe di Milano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al verso in basso a destr
STMD - Descrizione	ovale con le iniziali GSM
NSC - Notizie storico-critiche	Diverse iscrizioni didascaliche sono poi presenti all'interno dell'inciso. Cort ha realizzato ben tre versioni, quasi identiche, dello stesso soggetto (New Holl. 20, 21, 22). L'originale di F. Zuccari, già nella Chiesa di S. Maria Annunciata a Roma, è andato distrutto nel 1626.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Libreria Cavallotti

ACQD - Data acquisizione	1955
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S-H0080-03639_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sellink M./ Leeftlang H.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 55 n. 22
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Alberti, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Salsi, Claudio