

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00627007
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Studio di mano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Lovere
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	gentilizio
LDCN - Denominazione	Accademia di Belle Arti Tadini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Garibaldi, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia di Belle Arti Tadini
LDCS - Specifiche	biblioteca, cassetiera
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1528
INVD - Data	1995
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	B354
INVD - Data	1995
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1835
DTSF - A	1835
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Guadagnini Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX prima metà
AUTH - Sigla per citazione	10000352
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	matita su cartoncino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	390
MISL - Larghezza	280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	PARTI ANATOMICHE: mano destra.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	a destra, in basso
ISRI - Trascrizione	G.T. 354

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	a sinistra, in basso
ISRI - Trascrizione	Fratta Antonio Maes del disegno V Macario Dirett

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	a destra, in basso
ISRI - Trascrizione	Guadagnini Anto.o disegnò nello Stab.to Tadini l'anno 1835

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti Tadini
CDGI - Indirizzo	Piazza Garibaldi, 5 - Lovere (BG)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 D-S0150-00369_01

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
--------------------	------

CMPN - Nome	Strauch, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Albertario Marco
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	