# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | D |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 03 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00641996 |
| **ESC - Ente schedatore** | R03 |
| **ECP - Ente competente** | S23 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | disegno |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Paesaggio tra gli alberi |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Lombardia |
| **PVCP - Provincia** | BS |
| **PVCC - Comune** | Chiari |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | privato |
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo Faglia-Torri |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | Via Bernardino Varisco, 9 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| **LDCS - Specifiche** | piano terra, sezione "Vittorio Pelati" |

| | |
|---|---|
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | D00232 |
| **INVD - Data** | 2006 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Lombardia |
| **PRVP - Provincia** | MI |
| **PRVC - Comune** | Milano |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Collezione privata Pelati Vittorio |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1945 ca. |
| **PRDU - Data uscita** | 1997 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1945 |
| **DTSV - Validita'** | ca |
| **DTSF - A** | 1945 |
| **DTSL - Validita'** | ca |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **AUTN - Nome scelto** | Pelati Vittorio |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1916/ 1995 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 10000714 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | matita su cartoncino |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | mm |
| **MISA - Altezza** | 250 |
| **MISL - Larghezza** | 300 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |

| | |
|---|---|
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | In primo piano vi sono tre alberi attraverso i cui rami si vede, più in profondità, un cascinale e probabilmente un lagheto. Fra il primo ed il secondo albero da sinistra si scorge una scalinata fiancheggiata da un muretto. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Paesaggio. Piante. Costruzioni: scala; muretto; cascinale. Laghi. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | È da considerare una semplice esercitazione sul tema del paesaggio ed è da collocare all'inizio della carriera dell'artista. Vi si nota già la propensione per i valori chiaroscurali trattati con morbidezza e senza eccessi. L'organizzazione della scena, che si suppone presa dal vero, mette in luce una certa debolezza nella costruzione prospettica dell'insieme. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | Polidori Iris vedova Pelati |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1997 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | BS/ Chiari |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà privata |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| **CDGI - Indirizzo** | Via Bernardino Varisco, 9\|\|25032 Chiari (BS) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | R03 D-3y010-00232_01 |
| **FTAT - Note** | riproduzione completa |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | atto notarile |
| **FNTA - Autore** | Todeschini Riccardo notaio |
| **FNTT - Denominazione** | Proposta di donazione (con elenco opere) |
| **FNTD - Data** | 1997 luglio 10 |
| **FNTN - Nome archivio** | Todeschini Riccardo notaio |
| **FNTS - Posizione** | rep. 118.473 |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | delibera |
| **FNTA - Autore** | Consiglio d'Amministrazione |
| **FNTT - Denominazione** | Delibera n. 4 |

| | |
|---|---|
| **FNTD - Data** | 1997 settembre 09 |
| **FNTN - Nome archivio** | Archivio Fondazione Morcelli-Repossi |
| **FNTS - Posizione** | Delibere 1997 |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | atto notarile |
| **FNTA - Autore** | Todeschini Riccardo notaio |
| **FNTT - Denominazione** | Accettazione di donazione |
| **FNTD - Data** | 1997 settembre 30 |
| **FNTN - Nome archivio** | Todeschini Riccardo notaio |
| **FNTS - Posizione** | rep. 118.792 |
| **FNTI - Codice identificativo** | NR |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2006 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | NR |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 11 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2006 |
| **CMPN - Nome** | Fusari, Giuseppe |
| **CMPN - Nome** | Scorsetti, Monica |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Bianchi, Eugenia |