

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00642205

ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Studio per un monumento funebre
------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Poldi Pezzoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Poldi Pezzoli
LDCS - Specifiche	Deposito disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4942
INVD - Data	1997

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Casa Lampugnani
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Lampugnani Riccardo

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1997

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	monumento sepolcrale
ROFA - Autore opera finale /originale	Parodi Filippo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1678 post/ 1683 ante
ROFC - Collocazione opera finale/originale	VE/ Venezia/ Chiesa di S. Nicola da Tolentino

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1678

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1683

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto De Ferrari Gregorio

AUTA - Dati anagrafici 1647/ 1726

AUTH - Sigla per citazione 10001010

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ penna/ inchiostro/ acquerellatura/ biacca

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm

MISA - Altezza 322

MISL - Larghezza 240

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche incollato su tela fine, antica; lacune integrate ad acquerello marrone, fori, crepe su tutta la superficie

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto A penna e inchiostro bruno, pennello e acquerello bruno e biacca su carta tinta grigio-azzurra.

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto ELEMENTI ARCHITETTONICI: colonna. OGGETTI: monumento funebre. FIGURE: figure femminili allegoriche; figure maschili allegoriche; figura di vescovo. ANIMALI: leone.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione GREGORIO DEFERRARI

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	museale
STMI - Identificazione	Museo Poldi Pezzoli
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Riccardo Lampugnani ha acquistato il disegno nel 1967, durante l'asta Finarte del 30 ottobre di quell'anno, come documenta la ricevuta di pagamento applicata sul cartoncino di supporto (Asta Finarte, n° 36, 30 ottobre 1967, cat. n° 90, attribuito a Gregorio De Ferrari, £. 180.000). Due foto dell'opera sono conservate negli album Lampugnani D. 2 (negativo n° 23438 Perotti) e D. 13. Il disegno è uno studio preparatorio eseguito da Gregorio De Ferrari per il monumento funebre del patriarca di Venezia Francesco Morosini, poi scolpito da Filippo Parodi tra il 1678 e il 1683 nella chiesa di San Nicola da Tolentino a Venezia. Mary Newcome Schleier, nel 1989, pubblica uno studio preparatorio di Gregorio De Ferrari per lo stesso monumento, conservato nel Gabinetto delle Stampe e dei disegni degli Uffizi e assai simile a questo, ma meno rifinito (M. Newcome Schleier "Disegni genovesi dal XVI al XVIII secolo", Firenze 1989, cat. n°80, pp. 158-160). Nel 1998, la Schleier riprende l'argomento e accosta al disegno degli Uffizi un foglio di Gregorio De Ferrari passato in asta presso Finarte nel 1967: lo stesso, senza dubbio, che in quella occasione aveva acquistato Riccardo Lampugnani (M. Newcome Schleier "Gregorio De Ferrari", Torino 1998).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Lampugnani, Riccardo
ACQD - Data acquisizione	1997
ACQL - Luogo acquisizione	Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 D-2o060-00009_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Asta disegni
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Newcome Schleier Mary
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 158-160
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Newcome Schleier Mary
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 147
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Monaco, Tiziana
FUR - Funzionario responsabile	Di Lorenzo, Andrea