

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00642180

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NASCITA/ PROFETI/ ADORAZIONE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Poldi Pezzoli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 12

LDCM - Denominazione raccolta Museo Poldi Pezzoli

LDCS - Specifiche Deposito disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4869

INVD - Data 1997

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Casa Lampugnani
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Lampugnani Riccardo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1997 ante
PRDU - Data uscita	1997
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1810
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Dell'Era Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	1765/ 1799
AUTH - Sigla per citazione	10001028
AAT - Altre attribuzioni	Dell'Era Giovan Battista
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	293
MISL - Larghezza	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	impronta a ichiostro grigio, di polpastrello, in alto a sinistra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	carta bianca, ruvida

DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: figure maschili; figure femminili. PERSONAGGI: profeti; angeli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in alto a des.a; al centro a sin.; in basso a sin.
ISRI - Trascrizione	[CARATTERI STENOGRAFICI]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro, a sinistra
ISRI - Trascrizione	ECCE VIRGO CONCIPIRE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	museale
STMI - Identificazione	Museo Poldi Pezzoli
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	iniziali "MPP" racchiuse in cerchio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Lampugnani Riccardo
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Libro in prospettiva/iniziali LR in copertina
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio è diviso in tre registri: su quello inferiore è raffigurata una natività di un personaggio sacro, in una stanza nella quale sono anche tre angeli; al centro è riportata per quattro volte, in posizioni diverse, la figura di un profeta; nel registro superiore Gesù bambino viene adorato da angeli inginocchiati mentre altri angeli recano dall'alto una corona. Si tratta di una serie di studi fatti forse in vista della realizzazione di uno o più dipinti. La decifrazione delle scritte stenografate non è agevole trattandosi di una tecnica di scrittura che nel tempo si è trasformata in modo significativo. La data proposta tiene conto dell'attribuzione a un artista anonimo vicino a Dell'Era scritta sul supporto; si fa riferimento al periodo romano più fecondo dell'artista lombardo (1790-99), prolungando a dopo la morte di questi la possibilità del periodo di esecuzione del disegno. Richiamano Dell'Era il modo un po' nervoso di schizzare le figure e la sicurezza compositiva della scena in alto; le figure sono però più allungate e sono avvolte da panneggi meno rigonfi rispetto a quelle schizzate da

Dell'Era per esempio nei disegni esposti alla mostra di Treviglio del 2000 (Calbi 2000).|||

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Lampugnani, Riccardo
ACQD - Data acquisizione	1997
ACQL - Luogo acquisizione	Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 D-2o050-00025_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 D-2o050-00025_02
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 D-2o050-00025_03
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	R03 D-2o050-00025_04
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 D-2o050-00025_05

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giovan Battista
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Iato, Valeria

**FUR - Funzionario
responsabile**

Di Lorenzo, Andrea