

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00642243
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	GIOVE ALLATTATO DALLA CAPRA AMALTEA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Poldi Pezzoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Poldi Pezzoli

LDCS - Specifiche	Deposito disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4944
INVD - Data	1997
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Casa Lampugnani
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Lampugnani Riccardo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1997 ante
PRDU - Data uscita	1997
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1560
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Primaticcio Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1504/ 1570
AUTH - Sigla per citazione	10001056
AAT - Altre attribuzioni	Pippi Giulio detto Giulio Romano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ inchiostro/ acquerellatura/ biacca
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	310
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	pesantemente integrato nella zona in basso a sinistra (carta e colore)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Controfondato. Riquadrato a penna e inchiostro nero e rosso. Penna e inchiostro bruno, acquerello bruno e biacca su carta tinta grigioazzurra.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Giove bambino; capra Amaltea. FIGURE: ninfe; amorino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al verso, sul controfondo
ISRI - Trascrizione	IULI ROMANI OPUS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	museale
STMI - Identificazione	Museo Poldi Pezzoli
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Riccardo Lampugnani
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Libro in prospettiva/ iniziali "L R" in copertina
	Il foglio reca una attribuzione a Giulio Romano, ripetuta varie volte anche sul cartoncino di supporto, e accompagnata da un riferimento al "Camerino dei Cesari" nel castello di Mantova. Una foto del disegno è conservata nell'album Lampugnani D. 1 (negativo 23298 Perotti). Alcuni appunti a proposito del foglio si trovano nell'album D. 2: in particolare, Riccardo Lampugnani segnala una incisione dello stesso tema eseguita da G.B. Scultori e tratta da soggetto di Giulio Romano. In realtà, l'incisione a cui allude Lampugnani è di Giulio Bonasone (1550 ca.) e riproduce in controparte il disegno preparatorio di Giulio Romano per il "Giove allattato dalla capra Amaltea", dipinto da Giulio

NSC - Notizie storico-critiche

Romano tra il 1533 e il 1534 per Federico Gonzaga e ora conservato ad Hampton Court (cfr. cat. n° 60, p. 71 in "Giulio Romano pinxit et delineavit. Opere grafiche autografe, di collaborazione e di bottega", a cura di Stefania Massari, Roma 1993). Dell'invenzione di Giulio Romano, però, il disegno Lampugnani conserva assai poco: appena il gesto della ninfa che trattiene per le zampe posteriori la capra Amaltea, e la posizione di Giove bambino, steso sotto il ventre dell'animale. A mio avviso, per la tipologia dei volti femminili, appuntiti e aggraziati, per il tipo di pannello a pieghe sottili e ritorte, per le preziose rifiniture a sottili filamenti di biacca, il foglio di collezione Lampugnani è da assegnare, piuttosto, ad un artista vicino a Francesco Primaticcio (Bologna 1504-Fontainebleau 1570; si veda, per confronto, la "Figura femminile" del Louvre, cat. 201, pp.375-376 in "Primatice, maitre de Fontainebleau", a cura di Dominique Cordellier, Parigi 2004; o la figura di donna seduta a destra nel "Concerto" dell'Albertina di Vienna, cat. 223, p. 396, in "Primatice..." cit.)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Lampugnani, Riccardo
ACQD - Data acquisizione	1997
ACQL - Luogo acquisizione	Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 D-2o060-00047_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giulio Romano
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 71

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Primatice maitre
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 375-376, 396

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CM PN - Nome	Monaco, Tiziana
FUR - Funzionario responsabile	Di Lorenzo, Andrea