

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01938528
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio rurale
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Poldi Pezzoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Poldi Pezzoli
LDCS - Specifiche	Deposito disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5017
INVD - Data	1997

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Casa Lampugnani
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Lampugnani Riccardo

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1997 ante
PRDU - Data uscita	1997

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
----------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1916
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bertelli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1916
AUTH - Sigla per citazione	10001096

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ carboncino
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	275

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	sul verso il foglio è applicato con due strisce di scotch su un supporto di cartoncino
--------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

carta bianca

DESI - Codifica Iconclass

NR

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

PAESAGGIO RURALE: case; alberi; strada; colline

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

ISRP - Posizione

NR

ISRI - Trascrizione

|||||||

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

museale

STMI - Identificazione

Museo Poldi Pezzoli

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

in basso a destra

STMD - Descrizione

iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di un insieme, con numeri di inventario da 5008 a 5026, conservati da Riccardo Lampugnani in una cartelletta di cartone con etichetta che reca l'iscrizione a penna "Luigi Bertelli 20 disegni originali" e, sempre a penna: "1852-1916, e altri". I disegni pervenuti al museo Poldi Pezzoli sono 19. Il disegno mancante è documentato da una foto nell'Album "D 15" e rappresenta una piccola figura femminile davanti a un albero. Nello stesso Album è conservata una foto in b/n del presente disegno. La datazione post quem proposta indica il periodo tardo dell'attività di Bertelli, caratterizzato dallo studio dal vero (prediletto dall'artista) del paesaggio reso con un tratto sintetico in una impaginazione di ampio respiro che spesso presenta un punto di vista lontano e rialzato. Lo stesso paesaggio di questo disegno è riportato, da punti di vista diversi, nei disegni con numeri d'inventario 5019r, 5024, 5025.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

ACQN - Nome

Lampugnani, Riccardo

ACQD - Data acquisizione

1997

ACQL - Luogo acquisizione

Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

**CDGS - Indicazione
specificata**

Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

CDGI - Indirizzo

Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 D-2o050-00118_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertocchi Nino
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Luigi Bertelli 1832
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arcangeli Francesco
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	601-607
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Iato, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Di Lorenzo, Andrea