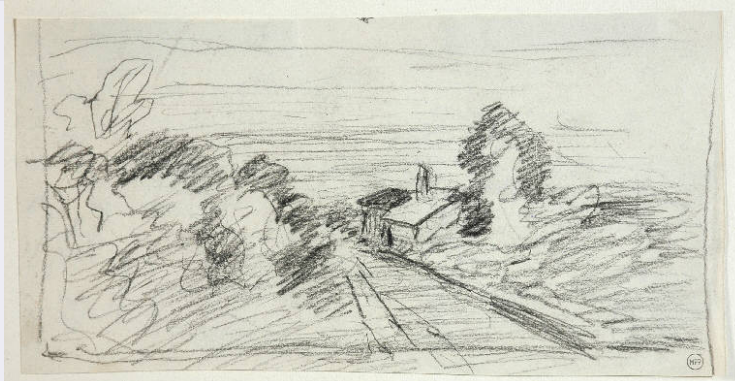


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01938530
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio/ Paesaggio
------------------------	----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Poldi Pezzoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Poldi Pezzoli
LDCS - Specifiche	Deposito disegni

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 5019

INVD - Data 1997

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia casa

PRCD - Denominazione Casa Lampugnani

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Lampugnani Riccardo

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1997 ante

PRDU - Data uscita 1997

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1890

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1916

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Bertelli Luigi

AUTA - Dati anagrafici 1833/ 1916

AUTH - Sigla per citazione 10001096

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ carboncino

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' mm

MISA - Altezza 134

MISL - Larghezza 260

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sul verso il foglio è applicato con due strisce di scotch sul bordo superiore a un supporto di cartoncino
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	PAESAGGIO: paesaggio con strada e case visto dall'alto (recto). PAESAGGIO (verso); carta bianca.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
<b>ISRP - Posizione</b>	NR
<b>ISRI - Trascrizione</b>	
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	museale
<b>STMI - Identificazione</b>	Museo Poldi Pezzoli
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra, sul recto
<b>STMD - Descrizione</b>	iniziali "MPP" racchiuse in cerchio
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno fa parte di un insieme, con numeri di inventario da 5008 a 5026, conservati da Riccardo Lampugnani in una cartelletta di cartone con etichetta che reca l'iscrizione a penna "Luigi Bertelli 20 disegni originali" e, sempre a penna: "1852-1916, e altri". I disegni pervenuti al museo Poldi Pezzoli sono 19. Il disegno mancante è documentato da una foto nell'Album "D 15" e rappresenta una piccola figura femminile davanti a un albero. Nello stesso Album è conservata una foto in b/n del presente disegno (recto). La datazione post quem proposta indica il periodo tardo dell'attività di Bertelli, caratterizzato dallo studio dal vero (prediletto dall'artista) del paesaggio reso con un tratto sintetico in una impaginazione di ampio respiro che spesso presenta un punto di vista lontano e rialzato. Lo stesso paesaggio sul recto di questo disegno è riportato, da punti di vista diversi, nei disegni con numeri d'inventario 5017, 5024, 5025.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Lampugnani, Riccardo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1997
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

**CDGI - Indirizzo**

Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

R03 D-2o050-00122\_01

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bertocchi Nino

**BIBD - Anno di edizione**

1946

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Luigi Bertelli 1832

**BIBD - Anno di edizione**

1985

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Arcangeli Francesco

**BIBD - Anno di edizione**

1999

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**BIBN - V., pp., nn.**

601-607

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

**CMPN - Nome**

Iato, Valeria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Di Lorenzo, Andrea