

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01938539
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Teste di putto/ Teste di putto
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Poldi Pezzoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Poldi Pezzoli
LDCS - Specifiche	Deposito disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 4930

INVD - Data 1997

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCD - Denominazione Casa Lampugnani

PRCM - Denominazione
raccolta Collezione privata Lampugnani Riccardo**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1997 ante

PRDU - Data uscita 1997

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1716

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1762

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Bouchardon Edme

AUTA - Dati anagrafici 1698/ 1762

AUTH - Sigla per citazione 10001105

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ carboncino

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm

MISA - Altezza 213

MISL - Larghezza 535

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

macchia di inchiostro nero in basso, al centro, sul recto; macchia marrone e strappo in alto a destra, sul recto; tracce di piegature verticali in vari punti del foglio

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

carta marroncina

DESI - Codifica Iconclass

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR

ISRP - Posizione

NR

ISRI - Trascrizione

|||||||

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

museale

STMI - Identificazione

Museo Poldi Pezzoli

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

in basso a destra, sul recto

STMD - Descrizione

iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Lampugnani Riccardo

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

in basso a sinistra, sul recto

STMD - Descrizione

Libro in prospettiva/iniziali LR in copertina

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno sembra essere uno studio di espressione eseguito probabilmente per una scultura, come testimoniano il risalto plastico dato con il chiaroscuro e i diversi punti di vista dai quali è raffigurata (otto volte sul recto, quattro sul verso) la testa. La datazione proposta riguarda il periodo che inizia dall'anno in cui, approssimativamente, lo scultore iniziò a disegnare, e l'anno della morte di questi. Un disegno analogo di Bouchardon, conservato al Louvre, riporta un solo studio di testa, a sanguigna, con lo stesso tratto morbido e la resa uniforme, "avvolgente" del chiaroscuro presenti nel disegno qui catalogato. E' conservata una foto in b/n del recto nell'Album D5.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

ACQN - Nome

Lampugnani, Riccardo

ACQD - Data acquisizione	1997
ACQL - Luogo acquisizione	Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, 12 - 20121 Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 D-2o050-00137_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	J. Guiffrei/ P. Marcel
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. II p 53
BIBI - V., tavv., figg.	v. II f. 1349
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Iato, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Di Lorenzo, Andrea