# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01938550
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OC OCCETTO	

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** disegno

**OGTV** - Identificazione opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

Figura femminile **SGTI - Identificazione** 

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Lombardia **PVCP - Provincia** MI

**PVCC - Comune** Milano

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

Palazzo Poldi Pezzoli **LDCN - Denominazione** 

**LDCU - Denominazione** 

Via Manzoni, 12 spazio viabilistico

**LDCM - Denominazione** 

raccolta

Museo Poldi Pezzoli

LDCS - Specifiche Deposito disegni

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 4962 **INVD - Data** 1997 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato Italia **PRVR** - Regione Lombardia MI PRVP - Provincia Milano **PRVC - Comune** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia **PRCD** - Denominazione Casa Lampugnani **PRCM - Denominazione** Collezione privata Lampugnani Riccardo raccolta PRD - DATA 1997 ante PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita 1997 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1880 DTSV - Validita' post 1890 DTSF - A DTSL - Validita' ante analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** firma dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Ripari Virgilio 1843/1902 **AUTA** - Dati anagrafici 10001119 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica carta/ acquarello **MIS - MISURE** MISU - Unita' mm MISA - Altezza 256 MISL - Larghezza 330 **CO - CONSERVAZIONE**

STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole macchie marroncine presso il bordo superiore.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Carta bianca; acquerello colorato	
DESI - Codifica Iconclass	NR	
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: figura femminile seduta. OGGETTI: giornale.VEGETALI: fiori.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	francese	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	al centro	
ISRA - Autore	Ripari Virgilio	
ISRI - Trascrizione	Le journal amusant	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRA - Autore	Ripari Virgilio	
ISRI - Trascrizione	VRipari	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	marchio	
STMQ - Qualificazione	museale	
STMI - Identificazione	Museo Poldi Pezzoli	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	in basso a sinistra	
STMD - Descrizione	iniziali "MPP" racchiuse in cerchio	
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è un esempio della produzione tarda del pittore, che era stato un seguace di Tranquillo Cremona. Negli anni ottanta la pittura di Ripari è caratterizzata da un tono languido e da un sentimentalismo esteriore influenzato dalla voga neosettecentesca di parte della pittura del secondo ottocento, aspetti che assicurarono al pittore un successo facile di pubblico insieme al diminuito apprezzamento dei critici.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	legato	

ACQN - Nome	Lampugnani, Riccardo	
ACQD - Data acquisizione	1997	
ACQL - Luogo acquisizione	Milano	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus	
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, 12 - 20121 Milano	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	R03 D-2o050-00150_01	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Rebora S.	
BIBD - Anno di edizione	2006	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-53	
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 182,185	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2007	
CMPN - Nome	Iato, Valeria	
FUR - Funzionario responsabile	Di Lorenzo, Andrea	