

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00642316
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0300642316

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	recto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	PAESAGGIO
------------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Poldi Pezzoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 12

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Poldi Pezzoli
<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito disegni
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	5772
<b>INVD - Data</b>	2006
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	5073B
<b>INVD - Data</b>	1997
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa Lampugnani
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Lampugnani Riccardo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1968
<b>PRDU - Data uscita</b>	1997
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1840
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carnovali Giovanni detto Piccio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1804/ 1873

**AUTH - Sigla per citazione** 10000218

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta/ matita

## MIS - MISURE

**MISU - Unita'** mm

**MISA - Altezza** 115

**MISL - Larghezza** 190

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** piccole macchie sparse, macchia di colla lungo il margine superiore, pieghe

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR

**DESI - Codifica Iconclass** NR

**DESS - Indicazioni sul soggetto** PAESAGGIO: paesaggio con alberi.

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza** marchio

**STMQ - Qualificazione** museale

**STMI - Identificazione** Museo Poldi Pezzoli

**STMP - Posizione** in basso a destra

**STMD - Descrizione** Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

### NSC - Notizie storico-critiche

Riccardo Lampugnani ha acquistato il disegno nel 1968, durante un'asta organizzata dalla galleria milanese Geri: sul cartoncino di supporto, sotto il foglio, è infatti applicata una copia della ricevuta ("Gallerie d'arte Geri, corso Venezia 10, Milano, lotto n° 47, vendita 8, novembre 1968, £. 22.280"). Il disegno reca una attribuzione a Piccio che è senz'altro da confermare, per confronto con alcuni fogli dell'artista lombardo: si veda, in particolare, per recto, il "Paesaggio con figure" a matita, pubblicato in "Disegni di Giovanni Carnovali detto il Piccio", a cura di Piero Chiara, con un saggio di M. Valsecchi, ed. Vanni Scheiwiller, Milano 1968, p. 57.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** legato

**ACQN - Nome** Lampugnani, Riccardo

**ACQD - Data acquisizione** 1997

**ACQL - Luogo acquisizione** Milano

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Manzoni, 12 - 20121 Milano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 D-2o060-00165_01
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Disegni Carnovali
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 57
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Monaco, Tiziana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Lorenzo, Andrea