

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01938630 |
| ESC - Ente schedatore           | R03      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

|                                                               |                                        |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | disegno                                |
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | opera isolata                          |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                         |                                        |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Reliquiario con putti                  |
| <b>SGTT - Titolo</b>                                          | Studio per un reliquiario con putti    |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                        |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                        |
| <b>PVCS - Stato</b>                                           | Italia                                 |
| <b>PVCR - Regione</b>                                         | Lombardia                              |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | MI                                     |
| <b>PVCC - Comune</b>                                          | Milano                                 |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                        |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | palazzo                                |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Palazzo Poldi Pezzoli                  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | Via Manzoni, 12                        |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Museo Poldi Pezzoli                    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | Deposito disegni, cartella D 40        |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                        |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>             |                                        |
| <b>INVN - Numero</b>                                          | 4840                                   |
| <b>INVD - Data</b>                                            | 1997                                   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                                        |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza                   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                                        |
| <b>PRVS - Stato</b>                                           | Italia                                 |
| <b>PRVR - Regione</b>                                         | Lombardia                              |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | MI                                     |
| <b>PRVC - Comune</b>                                          | Milano                                 |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                        |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                       | casa                                   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                   | Casa Lampugnani                        |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                          | Collezione privata Lampugnani Riccardo |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                      | Via del Vecchio Politecnico            |
| <b>PRD - DATA</b>                                             |                                        |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                   | 1997 ante                              |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                     | 1997                                   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                        |                                        |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                        |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                          | sec. XVIII                             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                        |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1700                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | ca                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ca                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta bianca/ matita/ inchiostro nero/ acquerellatura grigia                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 160                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 80                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | piegature, macchie diffuse                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | INTERNO: caverna. OGGETTI: teschi; urne; contenitori.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | marchio                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | museale                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Museo Poldi Pezzoli                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | in basso a destra                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | iniziali MPP racchiuse in cerchio                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Si tratta molto probabilmente di uno studio per un reliquiario antropomorfo a braccio (alla base del quale si trova la teca per le reliquie) recante la palma del martirio, posto su base triangolare con al centro il Sacro Cuore, sulla quale poggiano simmetricamente due angioletti in pose diverse. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>             | legato                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ACQN - Nome</b>                          | Lampugnani, Riccardo                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                 | 1997                                           |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>                | MI/ Milano/ Studio notarile Guasti             |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |                                                |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà privata                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus       |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Via Manzoni, 12 - 20121 Milano                 |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia colore                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | R03 D-2o070-00198_01                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2007                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ranzi, Anna                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Di Lorenzo, Andrea                             |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Ranzi, Anna                                    |