

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01938642
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Interno
SGTT - Titolo	Scena raffigurante la sala nella reggia di Serpedonte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Poldi Pezzoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 12
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo Poldi Pezzoli
LDCS - Specifiche	Deposito disegni, cartella D 40
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4890
INVD - Data	1997
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Casa Lampugnani
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Lampugnani Riccardo
PRCS - Specifiche	Via del Vecchio Politecnico
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1997 ante
PRDU - Data uscita	1997
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1799
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Vigna Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1750 ca. / 1819 ca.
AUTH - Sigla per citazione	10001142
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro bruno/ acquerellatura colorata
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	345

MISL - Larghezza	470
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTE - Ente responsabile	OPD
RSTN - Nome operatore	Nussio Maria Luisa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	ARCHITETTURE: interno di edificio arredato. MOBILIA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ALL. DI GAVE... (?)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	museale
STMI - Identificazione	Museo Poldi Pezzoli
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	iniziali MPP racchiuse in cerchio
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il disegno si riferisce all'opera "Argea" (atto I, sc. 2) programmata per il 1799 al Teatro Regio di Torino, nominato quell'anno "Teatro Nazionale". E' stato presentato alla mostra torinese del 1980 come caso significativo del periodo di dominazione francese, durante il quale alcune opere teatrali programmate per quella stagione vennero riproposte con alcune modifiche per renderle più adatte alle esigenze del nuovo regime repubblicano (cfr. Viale Ferrero 1980, p. 812-3 e p. 1495; la Viale Ferrero lo segnala in "La scenografia dalle origini al 1936", in "Storia del Teatro Regio di Torino", 1980, p. 317-9, come Raccolta Lampugnani; nella cartellina che contiene il disegno vi è un appunto di Lampugnani che indica una segnalazione del 1979 della Viale stessa, compare inoltre la scheda del prestito alla mostra torinese, dalla quale risulta restituito il 9/10/1980). La figura di Gaetano Vigna risulta poco nota. Incerta la data di nascita, come pure quella di morte. Dichiarato "avanti negli anni" nel 1819 (M. Paroletti, "Turin e ses curiosités", 1819, p. 414) potrebbe essere nato attorno al 1745-50 ca. Egli è attivo con il fratello Giacinto come decoratore di</p>

ambienti. C. Rovere, nella "Descrizione del Reale Palazzo di Torino" (Torino, 1858, p. 70) cita un Vigna tra i decoratori di Palazzo Reale a Torino nel tardo '700. Gli è riferita la decorazione di volte e pareti della chiesa di S. Michele a Centallo nel 1808. Entrambi i fratelli risultano scenografi del Teatro Regio di Torino per la stagione 1798 /99, programmata dalla Società dei Cavalieri in epoca di ancien régime e svoltasi nel 1799 durante il periodo repubblicano.||Le sue opere denotano una certa adesione al gusto classicista, che si rivela nella compostezza e regolarità delle sue composizioni, che viene definito dalla Viale Ferrero "galliaresco e tradizionale" (Viale Ferrero, Cultura figurativa ...1980, p. 813). La studiosa segnala inoltre che "La Sala per Argea fu eseguita, o rimaneggiata, dopo l'occupazione francese perchè in un fregio compaiono fasci, bipenni, e altri emblemi rivoluzionari".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Lampugnani, Riccardo
ACQD - Data acquisizione	1997
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Studio notarile Guasti

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	R03 D-2o070-00210_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viale Ferrero M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 812-3 e p. 1495

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viale Ferrero M.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 291

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna, 1773-1861
MSTL - Luogo	Torino, Palazzo Reale, , 1980

MSTD - Data	NR
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio alla Scala: i disegni di scenografia di Riccardo Lampugnani
MSTL - Luogo	Milano, Museo Poldi Pezzoli, , 2004
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Ranzi, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Di Lorenzo, Andrea
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ranzi, Anna