SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01967155
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Figura maschile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Poldi Pezzoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Poldi Pezzoli
LDCS - Specifiche	Deposito disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4668
INVD - Data	1997
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Casa Lampugnani
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Lampugnani Riccardo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1997 ante
PRDU - Data uscita	1997
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1810
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sabatelli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1772/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	10001044
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	440
MISL - Larghezza	376
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piccoli strappi restaurati lungo i bordi destro, superiore e sinistro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	matita rossa e matita nera su carta bianca ruvida; il foglio è applicato con tre striscie di carta, sul bordo superiore del verso, a un supporto di cartone rigido||
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURA MASCHILE: figura maschile con braccio alzato

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Sabatelli Luigi
ISRI - Trascrizione	Luigi Sabatelli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali, numeri
ISRP - Posizione	sul verso, in alto
ISRI - Trascrizione	C. IIa F33
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali, numeri
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	549 D 32
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore ha completato con la matita rossa, a tratti incrociati regolari e modulati allo scopo di ottenere il chiaroscuro, il disegno più esteso eseguito precedentemente con il segno leggero a matita nera, leggibile nella parte bassa del foglio, dove si vede la posizione seduta della figura sulle cui gambe è poggiata la testa di un'altra figura. La mano sollevata regge un bastone o verga o manico di coltello. Era probabilmente raffigurata una scena di sacrificio. La datazione proposta precede il periodo dell'insegnamento di Sabatelli presso l'Accademia di Brera a Milano, per il modellato morbido della figura ottenuto con la matita, che rimanda alla formazione romana (1789-1794) dell'artista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Lampugnani, Riccardo
ACQD - Data acquisizione	1997
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, 12 - 20121 Milano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 D-2o050-00221_01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sabatelli Gaetano
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Del Bravo C./ Paolozzi Strozzi B.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Riccardo Lampugnani
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIBI - V., tavv., figg.	t. 9
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Riccardo Lampugnani: una collezione milanese donata la Museo Poldi Pezzoli.
MSTL - Luogo	Milano, , 1997
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Iato, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Di Lorenzo, Andrea