SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	01938469	
ESC - Ente schedatore	R03	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Danzatrice	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Poldi Pezzoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Manzoni, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Poldi Pezzoli
LDCS - Specifiche	Deposito disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	4975
INVD - Data	1997
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Casa Lampugnani
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Lampugnani Riccardo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1997 ante
PRDU - Data uscita	1997
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1810
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1820
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bisi Michele

AUTA - Dati anagrafici	1788/ 1875	
AUTH - Sigla per citazione	10001146	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ inchiostro/ matita	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	375	
MISL - Larghezza	266	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni	macchie; piccole cadute di colore (preparazione); margini irregolari;	
specifiche	controfondato; colla al verso, ai quattro angoli.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Controfondato. A penna e inchiostro nero, tracce di matita su carta preparata ad acquerello nocciola; quadrettato a matita.	
DESI - Codifica Iconclass	NR	
DESS - Indicazioni sul		
soggetto	FIGURE: figura di danzatrice.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	in alto a destra	
ISRI - Trascrizione	605	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	in alto a destra	
ISRI - Trascrizione	4975	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio	
STMQ - Qualificazione	museale	
STMI - Identificazione	Museo Poldi Pezzoli	
STMP - Posizione	in basso, verso destra	
STMD - Descrizione	Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio	
	Il foglio, come gli altri di Michele Bisi, è conservato in un album rilegato in pelle, con fregi dorati e la scritta, al centro, "Michele Bisi. Disegni". Il disegno, per la grazia lieve della figura, molto vicina ai	

		_	
NSC.	. Notizie	storico.	-critiche

modelli proposti da Appiani, e per qualche ingenuità di tratto, appartiene probabilmente agli anni giovanili di Michele Bisi: ed è forse da mettere in relazione con la "...danzatrice, figura intera con fondo a paese: ritratto a matita" che l'artista espone alla mostra annuale dell'Accademia di Brera nel 1814 ("Atti dell'I.R. Accademia delle Belle Arti in Milano", Milano 1814, p. 65).

TU -	CONDIZIONE	GIURIDICA	E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	ACO -	ACO	UISIZ	IONE
---------------------------	-------	-----	-------	------

ACQT - Tipo acquisizione legato

ACQN - Nome Lampugnani, Riccardo

ACQD - Data acquisizione 1997

ACQL - Luogo acquisizione Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà privata

CDGS - Indicazione

specifica

Fondazione Artistica Poldi Pezzoli Onlus

CDGI - Indirizzo Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo R03 D-2o060-00227_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Atti Accademia

BIBD - Anno di edizione 1814

BIBH - Sigla per citazione NR

BIBN - V., pp., nn. p. 65

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2007

CMPN - Nome Monaco, Tiziana

FUR - Funzionario

responsabile

Di Lorenzo, Andrea