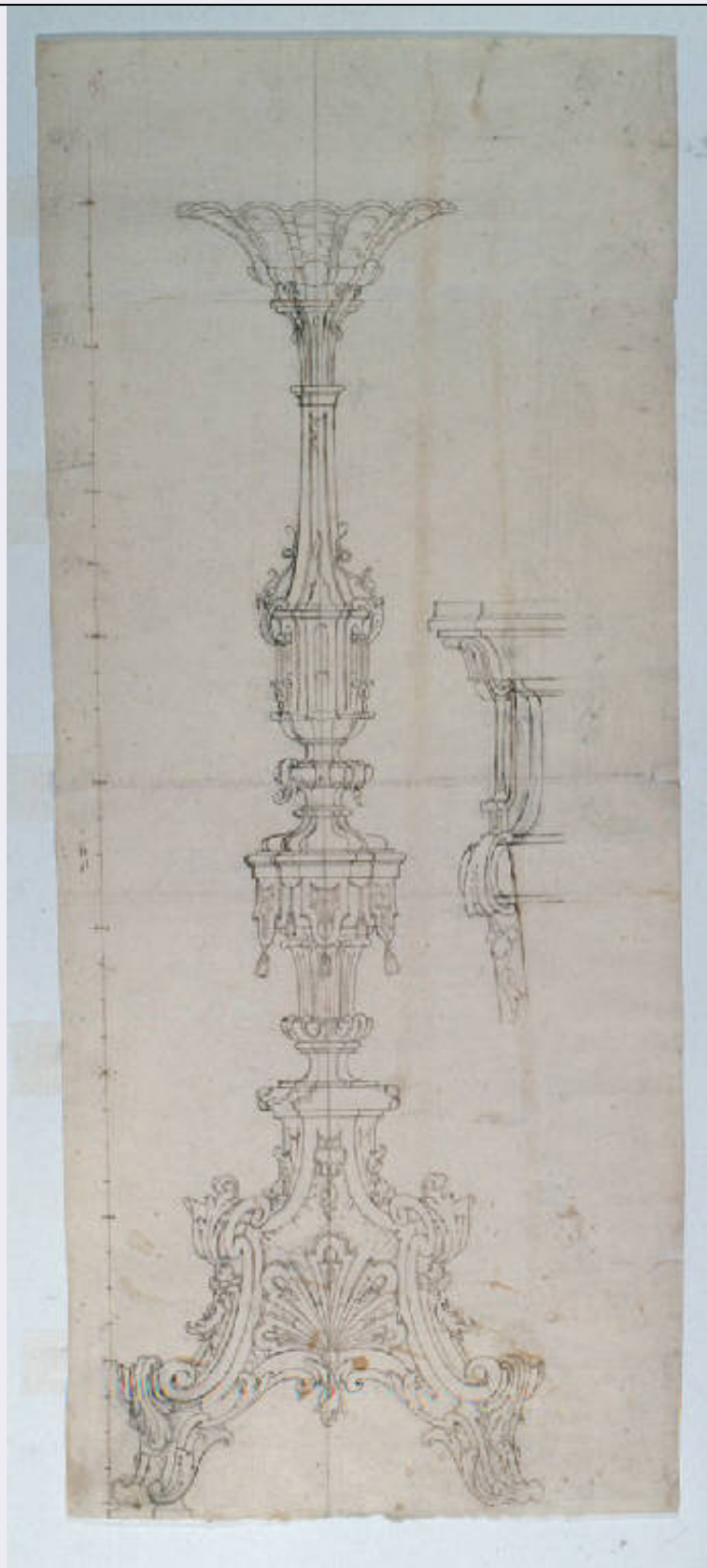


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo

generale	00045212
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	candelabro
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Candelabro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Sondrio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Sassi De' Lavizzari
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via M. Quadrio, 27
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Valtellinese di Storia ed Arte
LDCS - Specifiche	Fondo Ligari
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	N.I.L.13
INVD - Data	1984
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	SO
PRVC - Comune	Sondrio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Casa Ligari
PRCM - Denominazione raccolta	Studio ligariano

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1935
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1722
-----------	------

DTSV - Validita'	ca
------------------	----

DTSF - A	1742
----------	------

DTSL - Validita'	ca
------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
-----------------------------------	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
--------------------------------------	----------------

AUTN - Nome scelto	Ligari Giovanni Pietro
--------------------	------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1686/ 1752
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10000792
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	penna, inchiostro bruno-nero, matita su carta
-------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
---------------	----

MISA - Altezza	720
----------------	-----

MISL - Larghezza	299
------------------	-----

FIL - Filigrana	Cantoni Bergamo
-----------------	-----------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Qualche strappo ai margini e macchie di colore
-------------------------------	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1994
-------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
--------------------------	---------

RSTN - Nome operatore	Perugini C./ Allodi E. - Brescia
-----------------------	----------------------------------

RSTR - Ente finanziatore	R03
--------------------------	-----

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
---------------------------------	----

DESI - Codifica Iconclass	NR
---------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	SUPPELLETTILI ECCLESIASTICHE
NSC - Notizie storico-critiche	I documenti informano che Pietro spedì il 20 gennaio 1722 al somasco P. G. N. Cantalupi della chiesa milanese di S. Maria Segreta "un disegno fatto in Sondrio di un candigliere grande alto tre brazza che deve servire per due torcere da farsi d'argento per una casa della sua religione in Genova" (Mastro N, 33v). Inoltre nell'ottobre del 1733 consegnò all'abate P. Antonio Parravicini "un disegno fatto per suo ordine per li candeglieri da farsi per la Collegiata di S. Giovanni di Morbegno" (Mastro N, 85v). Sullo stesso foglio si legge infine: "Il mese di dicembre 1742 ho fatto e mandato" all'abate canonico G. Simone Parravicini: "un disegno de candeglieri () che deve servire per l'altar maggiore del Duomo di Como".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	Donazione
ACQN - Nome	Eredi Gianoli Giuseppe
ACQD - Data acquisizione	1948
ACQL - Luogo acquisizione	Sondrio

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sondrio
CDGI - Indirizzo	Piazza Campello, 1 - Sondrio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 D-40030-00015_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gianoli G.B.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bassi C.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giordano L.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 172

BIBI - V., tavv., figg.	7.6
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Ligari Disegni architettonici e delle arti applicate
MSTL - Luogo	Sondrio, , 1998/1999
MSTD - Data	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Franchetti, F.
FUR - Funzionario responsabile	Dell'Oca, Angela