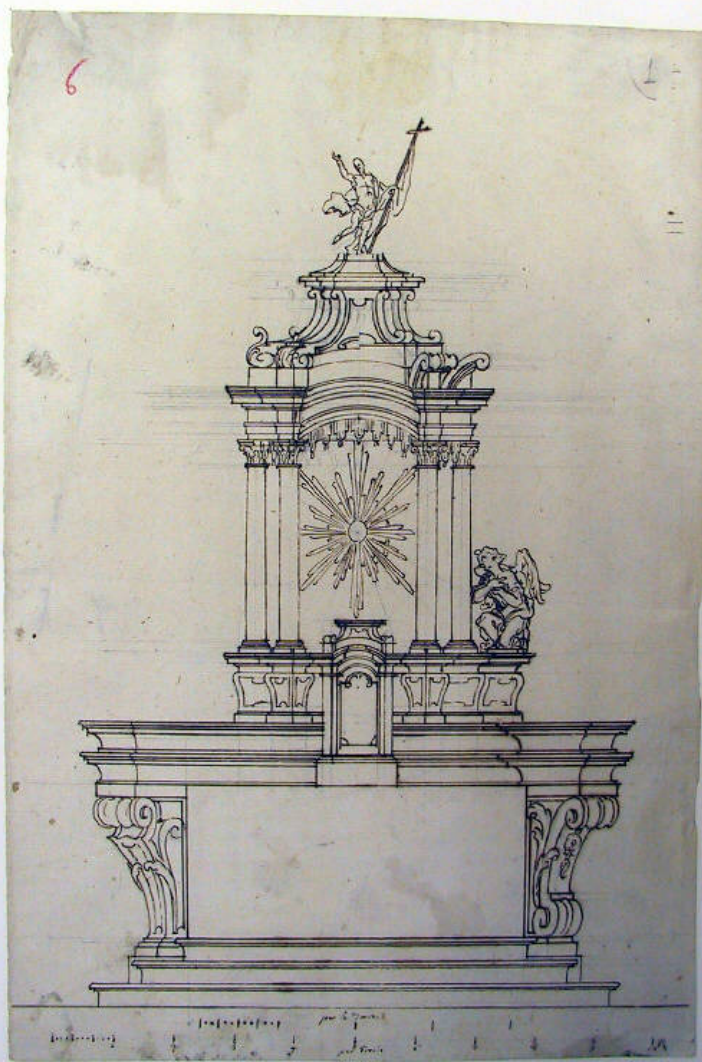


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00045213
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	altare maggiore per la chiesa di S. Giuseppe a Grosio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Altare maggiore per la chiesa di San Giuseppe a Grosio
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Sondrio

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Sassi De' Lavizzari
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via M. Quadrio, 27
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Valtellinese di Storia ed Arte
LDCS - Specifiche	Fondo Ligari

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	N.I.L.14
INVD - Data	1984

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	SO
PRVC - Comune	Sondrio

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Casa Ligari
PRCM - Denominazione raccolta	Studio ligariano

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1935
--------------------	------

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	altare
ROFA - Autore opera finale /originale	Buzzi C.G. (architettura)/ Buzzi E.V. (scultura)
ROFD - Datazione opera finale/originale	1742
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SO/ Grosio/ Chiesa di San Giuseppe

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1739
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	post
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1742
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ante
-------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ligari Giovanni Pietro
---------------------------	------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1686/ 1752
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000792
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Lavizzari D.
--------------------	--------------

<b>CMMD - Data</b>	1739 post
--------------------	-----------

<b>CMMF - Fonte</b>	Mastro N, c. 115v
---------------------	-------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	penna, inchiostro bruno, matita su carta
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	340
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	220
-------------------------	-----

<b>FIL - Filigrana</b>	anello formato da due cerchi concentrici
------------------------	--

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Strappo al margine superiore
--------------------------------------	------------------------------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1986
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MI
---------------------------------	---------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Nussio M. L.
------------------------------	--------------

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	R03
---------------------------------	-----

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ARCHITETTURE

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, sopra le scale grafiche
<b>ISRA - Autore</b>	Ligari Pietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"per Grosio", "per la Torre"

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nel contratto del 1 dicembre 1739 i Buzzi si impegnavano a eseguire l'altare secondo il disegno, con i marmi "descritti in lista alfabetata", e di consegnare l'opera nel marzo del 1742. Si tratta, dunque, di un disegno non definitivo. I due Buzzi avevano già realizzato nel 1733, sempre su disegno di Pietro Ligari, l'altare maggiore della chiesa di S. Giovanni Battista a Morbegno con struttura molto simile a questa. Probabile che l'artista abbia utilizzato il medesimo schema di base per ambedue gli altari. Nella realizzazione dell'altare di Grosio, che venne eseguito secondo la soluzione proposta nella parte destra del disegno, i Buzzi operarono alcune modifiche nell'impostazione dell'arco del ciborio e nella struttura del tabernacolo. Inoltre il Cristo trionfante venne sostituito da un Gesù bambino con la croce. Tali modifiche resero l'altare di Grosio molto simile a quello di Morbegno.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	Donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Eredi Gianoli Giuseppe
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1948
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Sondrio

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Sondrio
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Campello, 1 - Sondrio

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 D-40030-00016_01

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTA - Autore</b>	Ligari Pietro

<b>FNTT - Denominazione</b>	Mastro N
<b>FNTD - Data</b>	1739-1740
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 82v; 115v; 116r
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Fondo Ligari
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Meli Bassi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 12
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giordano L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 95, 170
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	6.11
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gianoli G.B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	I Ligari Disegni architettonici e delle arti applicate
<b>MSTL - Luogo</b>	Sondrio, , 1998/1999
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Franchetti, F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dell'Oca, Angela