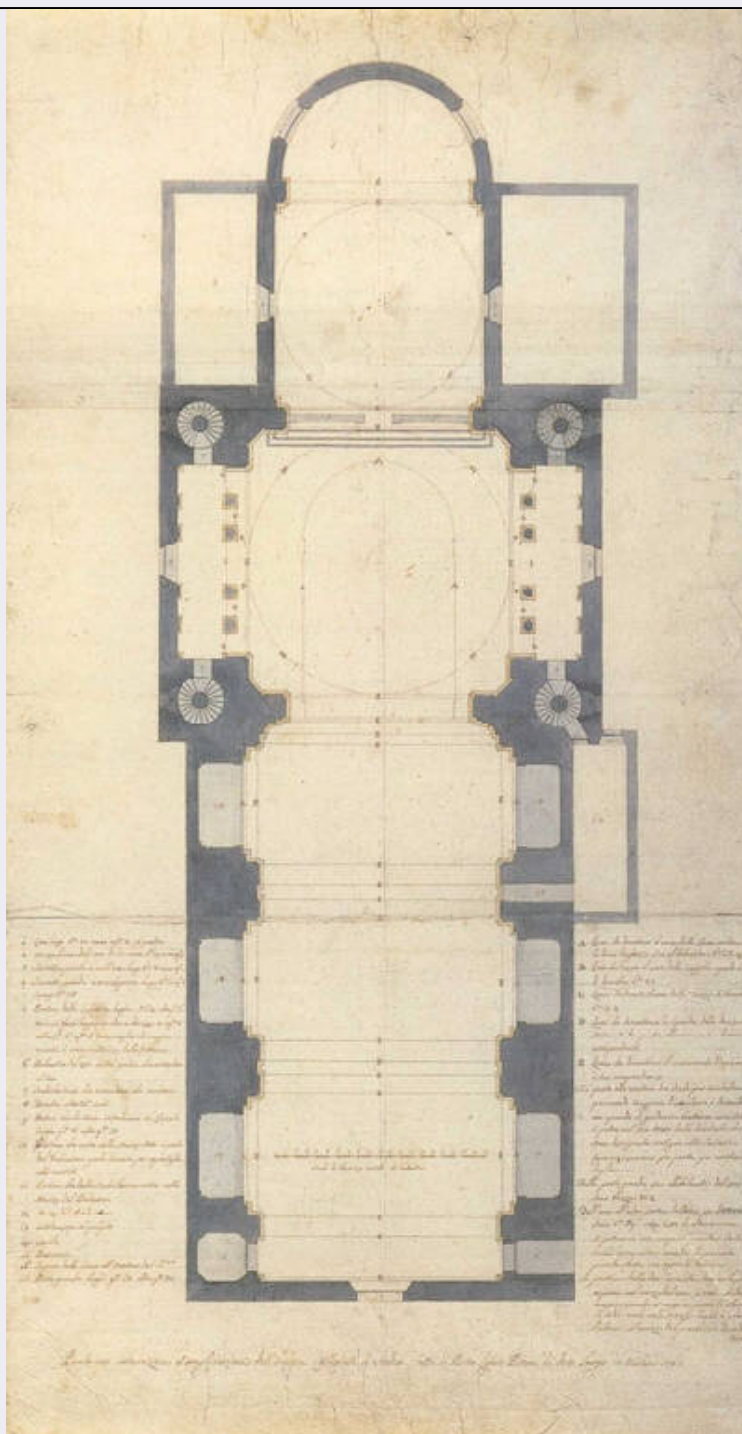


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00045238
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	disegno
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	pianta della Collegiata di Sondrio
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Planimetria della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Sondrio
<b>SGTT - Titolo</b>	Pianta della collegiata di Sondrio
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	SO
<b>PVCC - Comune</b>	Sondrio
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Sassi De' Lavizzari
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via M. Quadrio, 27
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Valtellinese di Storia ed Arte
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Ligari
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	N.I.L.39
<b>INVD - Data</b>	1984
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	SO
<b>PRVC - Comune</b>	Sondrio
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa Ligari
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Studio ligariano
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1935
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1727
<b>DTSF - A</b>	1727
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ligari Giovanni Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1686/ 1752
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000792
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	penna, inchiostro bruno, acquarello grigio e bruno su carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	814
<b>MISL - Larghezza</b>	430
<b>FIL - Filigrana</b>	Cantoni Bergamo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1994
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Perugini C./ Allodi E. - Brescia
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	R03
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ARCHITETTURE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in calce

<b>ISRA - Autore</b>	Ligari Pietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"Pianta per restaurazione et amplificazione dell'Insigne Collegiata di Sondrio fatta da Pietro Ligari Pittore di detto Luogo in Milano 1727"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra del disegno, sulla legenda
<b>ISRA - Autore</b>	Ligari Pietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"1 Coro largo brazza 20 meno onze 2, in quadro/ 2 Mezza Luna del coro di diametro brazza 19/meno onze 4/ 3 Sacrestia piccola a null'ora larga/brazza 8 meno onze 1/ 4 Sacrestia grande a mezzogiorno, larga brazza 11 onze 8/lunga brazza 18/ 5 Portine della Sascrestia larghe quarte 6 1/2alte quarte 16/ma se si farà larga ciascheduna brazza 2 onze 8/alta brazza 6 onze 8 sarà meglio e di maggiore/maestà e corrispondenza della fabbrica/ 6 Balastra del coro con tre gradini che ascendono/al coro/ 7 Scale a lumaca che ascendono alle cantorie/ 8 Finestra alla sudetta Scala/ 9 Portine che da strada introducono in Chiesa/larghe quarte 8 alte quarte 17/ 10 Portina che entra nella stanza sotto a quella/del Predicatore quale servirà per repostiglio/alli custodi/ 11 Portina che dalla scala lumaca entra nella/stanza del Predicatore/ 12 Stanza del Predicatore/ 13 introduzione al pulpito/ 14 Cappelle/ 15 Batisterio/ 16 Ingresso dalla Chiesa all'oratorio del SS.mo/ 17 Porta grande larga quarte 13 alta q
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a destra del disegno, sulla legenda
<b>ISRA - Autore</b>	Ligari Pietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"A Linee che denotano il disegno della Chiesa vecchia/la di cui longhezza sino al balaustroè brazza 53 onze 8/ B Linea che denota il vano della Cuppola quale è/di diametro brazza 25/ CLinea che denota il vano della Tazza di diametro brazza 19 1/2/ D Linee che dimostrano la sponda delle due cantorie/sostenute da quatro colonne con sue lesene /corispondenti/ E Linee che dimostrano il nascimento d'ogni arco/e sue corispondenze/ Si è posto alle cantorie due scale per ciascheduna//per comodo maggiore d'ascendere e discendere/ ma quando si giudicasse bastarne una sola/si potrà nel loco stesso delle due scale che/sono dissegnate contigue alla sacrestia/fare un camerino per parte per confessionale/degl'uomini/Dalla porta grande sino alla balastra del Coro/sono brazza 81 1/2/ Dall'una all'altra portina dell'Atrio per diametro/sono brazza 39 cossì tutte le altre misure/si potranno con compasso prendere dalla scala dissegnata essendo la presente/pianta fatta con rigore di misure/Le portine delle
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in corrispondenza della scala
<b>ISRA - Autore</b>	Ligari Pietro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"Scala di Brazza venti di Valtellina"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno ha un notevole valore storico, perchè indica con la linea A il perimetro della vecchia Collegiata che il Ligari si proponeva di restaurare ed ampliare, ed inoltre documenta la verosimile ubicazione dello scomparso oratorio del SS. Sacramento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	Donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Eredi Gianoli Giuseppe
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1948
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Sondrio

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Sondrio
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Campello, 1 - Sondrio

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 D-40040-00020_01

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bassi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 32

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gnoli Lenzi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 281

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Grassi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 204

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Meli Bassi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giordano L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 150
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. tra 76 e 77, fig. 1.1
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	I Ligari/Disegni architettonici e delle arti applicate
<b>MSTL - Luogo</b>	Sondrio, , 1998-1999
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Fattorini, N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dell'Oca, Angela