

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00047870
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	mano maschile con palmo all'insù

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Mano
------------------------	------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Sondrio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Sassi De' Lavizzari
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Via M. Quadrio, 27
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Valtellinese di Storia ed Arte
LDCS - Specifiche	Fondo Ligari

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	N.I.L.113
INVD - Data	1984

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	SO
PRVC - Comune	Sondrio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Casa Ligari
PRCM - Denominazione raccolta	Studio ligariano

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1935
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1750
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ligari Cesare
AUTA - Dati anagrafici	1716/ 1770
AUTH - Sigla per citazione	10001220

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carboncino e gessetto su carta cenerina
-------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	233

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche piccola macchia bruna

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	PARTI ANATOMICHE
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è certamente uno studio preparatorio per un dipinto. Mani simili si trovano nella pala di Polaggia (1749), nella "Gloria di S. Lorenzo" (1750) e nella pala del Collegio Gallio di Como (1753).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	Donazione
ACQN - Nome	Eredi Gianoli Giuseppe
ACQD - Data acquisizione	1948
ACQL - Luogo acquisizione	Sondrio

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sondrio
CDGI - Indirizzo	Piazza Campello, 1 - Sondrio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	R03 D-40030-00037_01

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gnoli Lenzi M.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 279-280

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Franchetti, F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dell'Oca, Angela