

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00045274
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	mano femminile con pannello

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Mano
------------------------	------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Sondrio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Sassi De' Lavizzari
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via M. Quadrio, 27

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Valtellinese di Storia ed Arte
LDCS - Specifiche	Fondo Ligari
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	N.I.L.75
INVD - Data	1984
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	SO
PRVC - Comune	Sondrio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Casa Ligari
PRCM - Denominazione raccolta	Studio ligariano
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1935
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1725
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ligari Giovanni Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1686/ 1752
AUTH - Sigla per citazione	10000792
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	sanguigna con tracce a matita su carta preparata color beige rosata

MIS - MISURE**MISU - Unita'** mm**MISA - Altezza** 215**MISL - Larghezza** 297**FIL - Filigrana** lettere FS in anello di due cerchi concentrici**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Qualche macchia di umidità**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR**DESI - Codifica Iconclass** NR**DESS - Indicazioni sul soggetto** PARTI ANATOMICHE**NSC - Notizie storico-critiche** Il disegno rappresenta un tipico esempio delle mani femminili dal polso tornito, paffute nel dorso e nelle dita, che si ritrovano nei dipinti di Pietro.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** Donazione**ACQN - Nome** Eredi Gianoli Giuseppe**ACQD - Data acquisizione** 1948**ACQL - Luogo acquisizione** Sondrio**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Sondrio**CDGI - Indirizzo** Piazza Campello, 1 - Sondrio**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** R03 D-40040-00055_01**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Gnoli Lenzi M.**BIBD - Anno di edizione** 1938**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** pp. 279-80

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Fattorini, N.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dell'Oca, Angela