

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00067511
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	donna seduta con pavone

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figura femminile seduta
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Sondrio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Sassi De' Lavizzari
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via M. Quadrio, 27
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Valtellinese di Storia ed Arte
LDCS - Specifiche	Fondo Ligari
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	N.I.L.526
INVD - Data	1984
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	SO
PRVC - Comune	Sondrio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Casa Ligari
PRCM - Denominazione raccolta	Studio ligariano
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1935
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1720
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ligari Giovanni Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1686/ 1752
AUTH - Sigla per citazione	10000792

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	penna, inchiostro bruno-giallastro, tracce a matita su carta
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	190
FIL - Filigrana	doppio cerchio con da festoni, "SL" e pendente

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE E ANIMALI
NSC - Notizie storico-critiche	Il soggetto è di difficile interpretazione: se l'uccello è un pavone, la donna potrebbe essere Giunone, mentre la tromba appena accennata farebbe pensare alla Fama. Si tratta comunque di un soggetto profano, forse in relazione con quelli mitologici dipinti per il marchese Lucini di Milano anteriormente al 1720. Ma il disegno potrebbe anche riferirsi alla seconda delle "due portiere, l'una rapimento di Proserpina, Giunone l'altra, £. 12" elencate al n. 54 dell'Inventario ligariano del 1770.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	Donazione
ACQN - Nome	Eredi Gianoli Giuseppe
ACQD - Data acquisizione	1948
ACQL - Luogo acquisizione	Sondrio
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sondrio

CDGI - Indirizzo

Piazza Campello, 1 - Sondrio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

R03 D-40030-00239_01

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Franchetti, F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dell'Oca, Angela