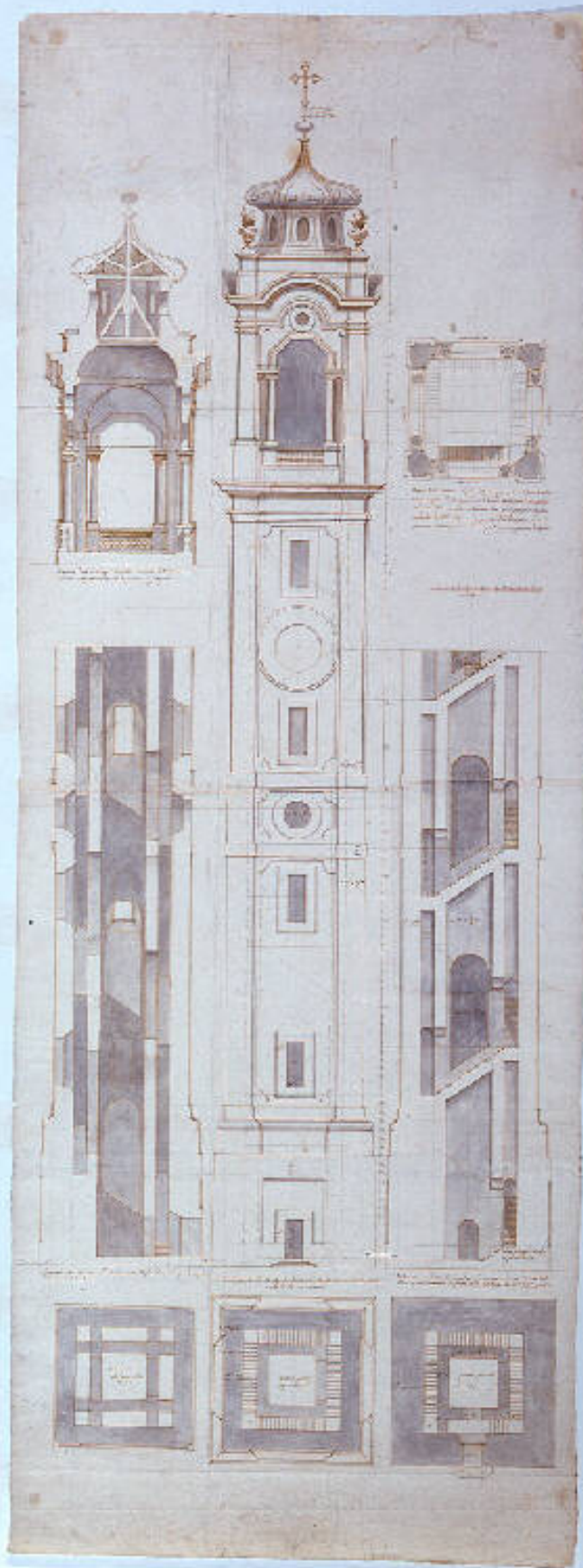


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

D

LIR - Livello ricerca

C

**NCT - CODICE UNIVOCO**

|  |          |
|--|----------|
| <b>NCTR - Codice regione</b>           | 03       |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b> | 00067470 |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>           | R03      |
| <b>ECP - Ente competente</b>           | S27      |

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

|  |  |
|--|--|
| <b>OGTD - Definizione</b>                | disegno  |
| <b>OGTV - Identificazione</b>            | opera isolata  |
| <b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b> | prospetto, spaccati e piante campanile Collegiata di Sondrio |

**SGT - SOGGETTO**

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | Sezione e prospetto del campanile della chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Sondrio |
|-------------------------------|--|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | SO        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Sondrio   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo                              |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | comunale                             |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo Sassi De' Lavizzari          |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via M. Quadrio, 27                   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Museo Valtellinese di Storia ed Arte |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Fondo Ligari                         |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>INVN - Numero</b> | N.I.L.485 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1984      |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PRVP - Provincia</b> | SO        |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Sondrio   |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>      | casa    |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | privata |

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCD - Denominazione</b>                 | Casa Ligari   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>        | Studio ligariano  |
| <b>PRD - DATA</b>                           |   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 1935  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1733  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | (?)   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1742  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | (?)   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Ligari Giovanni Pietro  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1686/ 1752  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10000792  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | penna, inchiostro bruno-giallastro, pennellate grigie, carta avorio |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 1050  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 395   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | Foglio doppio   |
| <b>FIL - Filigrana</b>                      | trifoglio sopra triangolo inscritto in un cerchio                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1994  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SBAS MI   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Perugini C./ Allodi E. - Brescia                                    |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>             | R03   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | ARCHITETTURE   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | al centro delle tre piante da sinistra a destra  |
| <b>ISRA - Autore</b>                   | Ligari Pietro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | "terza pianta/alla metà della/Torre, "Seconda pianta/sopra lo zoccolo", "prima pianta"   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | a sinistra, sotto lo spaccato del campanile  |
| <b>ISRA - Autore</b>                   | Ligari Pietro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | "Spaccato che dimostra l'ascendimento degli archi, e corrispondenze de /lume con le medesime"  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sotto lo spaccato della loggia   |
| <b>ISRA - Autore</b>                   | Ligari Pietro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | "Spaccato dove si vede ogni membro interiore della lanterna/e sue corrispondenze con la pianta, e prospetto"                           |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | a destra, sotto lo spaccato  |
| <b>ISRA - Autore</b>                   | Ligari Pietro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | "Interiore con tutte le legature e contraforti con l'andate delle/scale quali ascendono al piano delle Campane con numero 277 gradini" |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | ai lati della pianta della lanterna   |
| <b>ISRA - Autore</b>                       | Ligari Pietro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | "setentrione", "oriente", "mezo giorno", "occidente"  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sotto la pianta   |
| <b>ISRA - Autore</b>                       | Ligari Pietro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | "Pianta della lanterna al piano delle campane dove si farà la volta/non più grossa di tre quarte, e si dovrà tralasciare sette gradini/alla penultima andata e lasciare tutto lo spazio in repiano/acciò che la sudetta volta non impedisca il libbero passo, et anche/per non interrompere in alcuna parte il piano perfetto di sopra"   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sotto la scala di 15 elementi   |
| <b>ISRA - Autore</b>                       | Ligari Pietro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | "moduli 15"   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in corrispondenza scala di 20 elementi, in calce  |
| <b>ISRA - Autore</b>                       | Ligari Pietro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | "scala di brazza 20 comasche"   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | I campanili schedati al N.I.L. 485, 488, 489 e 490 formano un gruppo omogeneo di progetti, che si avvicinano a quelli schedati al N.I.L. 34. 483, 708, 709 e 711. A pag. 46 dell'Inventario manoscritto Pietro Ligari elenca 6 disegni di campanili, di cui 2 "grandi" per la Collegiata di Sondrio e 4 "fatti in piccolo". I primi corrispondono ai fogli schedati al N.I.L. 708 e 709, datati 1733; fra gli altri si possono collocare quelli schedati al N.I.L. 34 e 483; infine il disegno di cui alla scheda N.I.L. 711, datato 1742, è il secondo progetto del campanile della Collegiata di Sondrio. Il gruppo di disegni qui preso in esame si può interpretare come una serie di elaborazioni-variazioni, minuziose nella stesura. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | Donazione   |

|  |  |
|--|--|
| ACQN - Nome                                  | Eredi Gianoli Giuseppe                                 |
| ACQD - Data acquisizione                     | 1948   |
| ACQL - Luogo acquisizione                    | Sondrio  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente pubblico territoriale                   |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Comune di Sondrio                                      |
| CDGI - Indirizzo                             | Piazza Campello, 1 - Sondrio                           |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata                                |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                 | R03 D-40040-00252_01                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica                                 |
| BIBA - Autore                                | Bassi C.   |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1930   |
| BIBH - Sigla per citazione                   | NR   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p. 32  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica                                 |
| BIBA - Autore                                | Gnoli Lenzi M.   |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1938   |
| BIBH - Sigla per citazione                   | NR   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p. 281   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica                                 |
| BIBA - Autore                                | Giordano L.  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1998   |
| BIBH - Sigla per citazione                   | NR   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p. 156   |
| BIBI - V., tavv., figg.                      | tav. pag. 110, fig. 2.7                                |
| <b>MST - MOSTRE</b>                          |  |
| MSTT - Titolo                                | I Ligari/Disegni architettonici e delle arti applicate |
| MSTL - Luogo                                 | Sondrio, , 1998-1999                                   |
| MSTD - Data                                  | NR   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 1  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati liberamente accessibili         |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2000             |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Fattorini, N.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Dell'Oca, Angela |