

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00067501

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione  
Madonna del Rosario e due Santi

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Madonna del Rosario con due Santi
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	SO
<b>PVCC - Comune</b>	Sondrio
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Sassi De' Lavizzari
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via M. Quadrio, 27
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Valtellinese di Storia ed Arte
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fondo Ligari
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	N.I.L.516
<b>INVD - Data</b>	1984
<b>STI - STIMA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	SO
<b>PRVC - Comune</b>	Sondrio
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa Ligari
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Studio ligariano
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1935
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	disegno preparatorio
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Madonna del Rosario e due Santi
<b>ROFA - Autore opera finale</b>	

/originale	Ligari Pietro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1738
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SO/ Chiavenna/ Chiesa di San Lorenzo

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1738

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1738

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia contesto

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Ligari Giovanni Pietro

AUTA - Dati anagrafici 1686/ 1752

AUTH - Sigla per citazione 10000792

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica penna, inchiostro bruno-giallastro, traccia matita, pennello su carta

### MIS - MISURE

MISU - Unita' mm

MISA - Altezza 267

MISL - Larghezza 162

FIL - Filigrana "FM"

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Due grossi fori, macchie leggere

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

RSTD - Data 1981

RSTE - Ente responsabile SBAS MI

RSTN - Nome operatore Istituto Nazionale per la Grafica - Roma

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Sondrio
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1738 Pietro dipinse due pale d'altare con la Madonna del Rosario e Santi per le collegiate di Sondrio e di Chiavenna, assai simili fra loro nel gruppo principale, a cui si avvicina il presente disegno: perciò si propone la data approssimativa 1738. La cornice sagomata e riccamente ornata, proposta in due diverse versioni a destra e a sinistra, è un esempio dei disegni ligariani dedicati alle arti applicate.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	Donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Eredi Gianoli Giuseppe
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1948
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Sondrio
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Sondrio
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Campello, 1 - Sondrio
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R03 D-40040-00282_01
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Meli Bassi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 10
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Disegni dei Ligari dalle collezioni del Museo valtellinese di storia ed arte
<b>MSTL - Luogo</b>	Sondrio, , 1982
<b>MSTD - Data</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Fattorini, N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dell'Oca, Angela