

# SCHEDA



Il Tamarindo Erba è la bibita di ogni tempo: da più di cinquanta anni viene gustato con immutata simpatia da grandi e piccini. Il Tamarindo Erba, ricavato direttamente dal frutto, è famoso in tutto il mondo per le sue virtù dissetanti, rinfrescanti e temperanti.

ALIMENTARI DIETETICI ERBA OZZANO TARO (PARMA)

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00669179

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cornice con motivo geometrico, interno di una stazione ferroviaria e coppia in abiti primo Novecento che beve una bevanda al tamarindo

SGTP - Titolo proprio Estratto di Tamarindo Erba

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	11_A_n

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	11975
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1952/12
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1953/06
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ballerio Osvaldo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1870/ 1942
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000006

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	illustratore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Arti Grafiche Morreale
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ cromolitografia**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 139.3**MISL - Larghezza** 99.4**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** recto: ingiallimento, lievi macchie, lievi graffi, lievi pieghe, evidenti tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso, ondulazione, lievi lacerazioni ai margini. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: figure maschili; figure femminili; abbigliamento primo Novecento; abiti; smoking; cappello con piume; edifici pubblici; stazione ferroviaria; treno; vagone; bottiglia di vetro; bicchieri; bevanda scura. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; bevanda a base di legumi; industria farmaceutica; preparati farmaceutici. Nomi: Estratto di Tamarindo; Carlo Erba; Cedral Tassoni SpA. Luoghi: Italia; Parma; Ozzano Taro.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** capitale**ISRP - Posizione** recto, in alto al centro**ISRI - Trascrizione** ESTRATTO DI/ TAMARINDO/ Erba**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo**ISRP - Posizione** recto, in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** ARTI GRAFICHE MORREALE - MILANO**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commerciale**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo**ISRP - Posizione** recto, in basso al centro**ISRI - Trascrizione** ALIMENTARI DIETETICI "ERBA" OZZANO TARO (PARMA)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello

**ISRP - Posizione**

recto, in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

Il Tamarindo Erba è la bibita di ogni tempo; da più di cinquanta/ anni viene gustato con immutata simpatia da grandi e piccini. Il/ Tamarindo Erba, ricavato direttamente dal frutto, è famoso in/ tutto il mondo per le sue virtù dissetanti, rinfrescanti e temperanti.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

recto, in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

1910 - CARTELLO DEL PITTORE BALLERIO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

recto, sulla raffigurazione del prodotto nel manifesto di Ballerio

**ISRI - Trascrizione**

TAMARINDO/ ERBA/ Carlo Erba

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

recto, in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

AUTORIZZAZIONE QUESTURA DI MILANO - GIUGNO 1953

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

verso, in basso a sinistra

**STMD - Descrizione**

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11975 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

bollo

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Repubblica Italiana

<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	A timbro. Circolare. All'interno: XII; TRENTASEI LIRE; personificazione dell'Italia
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica Italiana
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCA DA BOLLO/ LIRE 12; dea Roma; timbro a inchiostro sovrapposto illeggibile
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica Italiana
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCA DA BOLLO/ LIRE 20; dea Roma; timbro a inchiostro sovrapposto illeggibile
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica Italiana
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCA DA BOLLO/ LIRE 80; dea Roma; timbro a inchiostro sovrapposto illeggibile
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella scheda sono stati menzionati due autori, sia Osvaldo Ballerio, autore del cartello del 1910, che compare in alto al centro, sia l'illustratore anonimo che compose la veste grafica, riutilizzando il disegno di Ballerio. Potrebbe essere definita una meta rappresentazione, essendo un manifesto che ne raffigura al suo interno un'altro, antecedente. Interessanti manifesti storici della ditta, sono conservati presso l'Archivio Carlo Erba, di cui una parte è visionabile online all'indirizzo <a href="http://www.lombardiabeniculturali.it/percorsi/carlo-erba/1/">http://www.lombardiabeniculturali.it/percorsi/carlo-erba/1/</a> ; sito consultato in data 02-04-14. Un manifesto simile a quello in esame è visionabile online all'indirizzo <a href="http://cedraltassoni.it/tamarindo-erba/">http://cedraltassoni.it/tamarindo-erba/</a> . Per notizie sulla ditta Arti Grafiche Morreale si veda la bibliografia citata nella scheda.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	11975_VE 47490
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caccia P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000091
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 223
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Gagliano, Costanza
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca