

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00602353

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Bomporto

PVCL - Localita' BOMPORTO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via per Modena 7

LDCS - Specifiche facciata/ lato destro

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 11.042710692

GPDPY - Coordinata Y 44.727325571

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di

<b>riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	1-9-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2100448) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1921/10/16
<b>DTSV - Validita'</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1921/10/16
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito modenese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Comitato per le onoranze ai prodi bomportesi
<b>CMMN - Nome</b>	Società "Silvio Pellico"
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lapide è costituita da una lastra di marmo sagomata, con gli angoli sporgenti e due semicolonne ai lati; agli angoli quattro borchie di bronzo e, appoggiato al margine superiore, un fascio in bronzo che scende parzialmente lungo i lati. In alto un cartiglio in marmo ospita la dedica; è sormontato da un'aquila in bronzo, ad altorilievo, davanti alla quale in un secondo momento è stata apposta una lampada che la nasconde parzialmente. In basso, ancora in bronzo, lo stemma comunale.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: Vittoria. Animali: aquila. Decorazioni: festone.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AUSPICE IL COMUNE E I CONTERRANEI/ INFUTURASI IL NOME VOSTRO – O VALOROSI/ CHE RISCHIARATI DI GIOIA E DI FIEREZZA/ PALPITASTE COMBATTESTE MORISTE/ ESEMPIO D’AMORE E DI TENACIA/ RINUNZIANDO AL DESIDERIO DELLA VITA/ PER OFFRIRVI ALLA PATRIA/ BOMPORTO – OTTOBRE MCMXXI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lapide
	ACCORSI ALBERTO DI FLORINDO/ ALBORESI ARGIO DI LUIGI/ ASCARI CESARE DI LUIGI/ ASCARI FERNANDO DI ANSELMO/ BARALDI ATILIO DI ANTONIO/ BARALDI AUGUSTO DI LUIGI/ BARALDI LUIGI DI FERDINANDO/ BARALDI ODOARDO DI BARTOLOMEO/ BARBANTI ANSELMO DI GIACOMO/ BARBANTI ELIGIO DI GIACOMO/ BARBIERI TITO DI ALFONSO/ BARBIERI VITTORIO DI EMIDIO/ BELLEI PAOLO DI GIUSEPPE/ BERGAMINI ARMANDO DI SEVERINO/ BERTELLI ALFONSO DI CLEMENTE/ BERTONI AMEDEO DI GEMINIANO/ BOLDINI GIUSEPPE DI SEBASTIANO/ BOLDINI LEANDRO DI SEBASTIANO/ BONACINI ETTORE DI LUIGI/ BORGHI BRUNO DI GIUSEPPE/ BORGHI COSTANTINO DI LUCA/ BORGHI LUIGI DI FERDINANDO/ BURGARELLI GIUSEPPE DI BONFIGLIO/ CATTABRIGA IVO DI NINO/ CATTINI SANTE DI TEODORICO/ CAVICCHIOLI ILARIO DI SPERINDIO/ C++++ZZA LUIGI DI VINCENZO/ DODA GIUSEPPE DI GAETANO/ DODA VITTORIO DI GAETANO/ DONDI GIUSEPPE DI DOMANICO/ FELTRI AMILCARE DI ERMETE/ FELTRI EMILIO DI ERMETE/ FERRAGUTI AUGUSTO DI FRANCESCO/ FERRAGUTI FERDINANDO DI FRANCESCO/ FERRAGUTI FILIPPO DI SANTE/ FERRARI LUIGI DI GIOVANNI/ GARUTI AMEDEO DI ADOLFO/ GARUTI ETTORE DI ADOLFO/ GASPARINI CARLO DI AUGUSTO/ GASPARINI RODOLFO DI SANTE/ GAVIOLI ERNESTO DI +c. 8+/ GAVIOLI FRANCESCO DI +c. 8+/ GAVIOLI GIUSEPPE DI TEODORICO/ GHEDINI LUIGI DI FILIPPO/ GOZZI GAETANO DI ATILIO/ GRENZI GUGLIELMO DI [AMEDEO?]/ GUERRA AUGUSTO DI +++/ GUERRA FERNANDO DI +++/ GUERZONI EGIDIO DI

**ISRI - Trascrizione**

RUGGERO/ GUERZONI PIETRO DI FORTUNATO/  
 LANCELLOTTI ALDO DI PIETRO/ LANCELLOTTI ANGELO DI  
 TOMMASO// LANCELLOTTI BIAGIO DI PIETRO/  
 LANCELLOTTI MARTINO DI FERDINANDO/ LORENZINI  
 ARTEMISIO DI VINCENZO/ LUGLI GUIDO DI CARLO/  
 MALAGOLI ANTONIO DI LEONARDI/ MALAGUTI ETTORE DI  
 ANTONIO/ MALAVOLTA DOMENICO DI CELSO/  
 MALAVOLTA PIETRO DI ABDON/ MANTOVANI GUGLIELMO  
 DI FRANCESCO/ MANZINI ADOLFO DI ANGELO/ MANZINI  
 ANTONIO DI ANGELO/ MANZINI ANTONIO DI FERDINANDO/  
 MARCHESINI AUGUSTO DI FRANCESCO/ MARCHESINI  
 VINCENZO DI DANE0/ MARCHI ARMANDO DI SPERINDIO/  
 MARCHI ARTURO DI CARLO/ MARTINELLI GIUSEPPE DI  
 LODOVICO/ MICHELINI AUGUSTO DI [CESARE?]/  
 [MOLESINE?] ALFONSO DI FERDINANDO/ MONTANARI  
 NINO DI RICCINI/ MORANDI EVARISTO DI NARCISO/  
 MORSELLI ALFONSO DI PIETRO/ MORSELLI ARISTODEMO  
 DI ACHILLE/ NASCIMBENI CESARE DI LUIGI/ NEGRI  
 VALERIANO DI DELICATO/ NERI ATTILIO DI AMBROGIO/  
 PALTRINIERI FRANCESCO DI VINCENZO/ PEDRAZZI  
 ANTONIO DI GIOVANNI/ PEDRAZZI FORTUNATO DI  
 ANTONIO/ PELLACANI PRIMO DI GAETANO/ PONTIROLI  
 PIETRO DI MACEDONIO/ REBECCHI ARTURO DI CARLO/  
 REGGIANI FAUSTO DI GIUSEPPE/ RINALDI ANTONIO DI  
 ADERITO/ RINALDI LUIGI DI CARLO/ RINALDI SILVIO DI  
 ACHILLE/ RU+++NI ETTORE DI N. N./ SALA UMBERTO DI  
 ALFONSO/ SALVIOLI UGO DI FORTUNATO/ SECCHIA  
 ALMERO DI EVARISTO/ SETTI ALFONSO DI LUIGI/ SPATTINI  
 FRANCESCO DI ENTIMIO/ TASSI ANTONIO DI LINO/ TOSATTI  
 ALFREDO DI RUGGERO/ VALENTINI ARMANDO DI  
 GIUSEPPE/ VEZZANI PAOLO DI GIUSEPPE/ VIGNOLI ARTURO  
 DI ERMENEGILDO/ VILLANI GUIDO DI AMADIO/ ZACC+INI  
 ANTONIO DI LUIGI/ ZANIBONI ERNESTO DI +c. 6+/ ZENI  
 GIOVANNI +c. 8+/ MORTI IN LIBIA/ [segue 3 nomi]

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Comune di Bomporto

**STMP - Posizione**

in basso, al centro

**STMD - Descrizione**

Faro appoggiato a dighe e fondato nel confluente del Naviglio e del Panaro, il tutto al naturale; un grappino di tre marre, legato; scudo sormontato da corona formata di un cerchio di muro, aperto di quattro porte, sormontato da otto merli dello stesso uniti da muriccioli.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La lapide si presenta ancora oggi nelle forme e nel luogo in cui fu inaugurata, il 16 ottobre 1921, all'esterno del palazzo comunale; la dedica e i nomi dei caduti sono tuttora chiaramente leggibili. Come in altri paesi, anche a Bomporto in occasione dell'inaugurazione fu stampato un libretto contenente il discorso delle autorità e i nomi dei caduti. Bibliografia: "Onoranze ai caduti in guerra", Comune di Bomporto (Modena), Bologna, Stabilimenti poligrafici riuniti, 1921. Sitografia: <http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/49/425>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bomporto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via per Modena, 7 - Bomporto (MO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2007
<b>FTAЕ - Ente proprietario</b>	Museo Civico del Risorgimento di Bologna
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEMO9504_18
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giordani, Nicoletta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani, Nicoletta