

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01253690
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1201253690
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	arazzo
OGTV - Identificazione	ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Scena di genere
SGTT - Titolo	L'opérateur

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	GERMANIA
PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE	Berlino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Ambasciata d'Italia a Berlino, Residenza

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	38
INVD - Data	2013

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	10599
INVD - Data	NR

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Museo del Palazzo di Venezia

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1736
DTSF - A	1736

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Boucher Francois
AUTA - Dati anagrafici	1703 - 1770
AUTH - Sigla per citazione	0000011D

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	lana e seta/ arazzo
-------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	265
MISL - Larghezza	492

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Arazzo
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: figure femminili, figure maschili, bambini. Paesaggio: alberi, fiume, piante. Architettura: arco, colonne, capitelli, resti di trabeazione. Oggetti: carro, statua, ceste di fiori, strumenti musicali.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera fa parte della serie di quattordici arazzi dal titolo "Le feste italiane", commissionati dall'importante laboratorio di Beauvais, specializzato nella tessitura con telai a basso liccio, al pittore parigino Francois Boucher che si trovò così a confrontarsi per la prima volta con questo tipo di lavoro. Egli eseguì i cartoni fra il 1736 e il 1762, ed emergono subito tutte le costanti della sua produzione artistica: l'attenzione ai particolari nelle vesti e nella resa dei tessuti e degli elementi architettonici che spesso costituiscono lo sfondo delle scene, il collocare in modo armonioso le figure nello spazio, che si muovono sempre con una certa eleganza e leziosità, l'uso di colori piuttosto accesi. Di proprietà del Museo di Palazzo Venezia (inv. 10599), come gli altri della serie dati in deposito all'Ambasciata (inv. Mae 13, 14, 15, 16; inv. PV 10600, 10601, 10602, 10603), questo arazzo è considerato il primo di questo ciclo e presenta sulla destra, sui blocchi di pietra dell'edificio la firma dell'artista e l'anno di esecuzione "Boucher 1736". Ne esistono più esemplari che si differenziano l'uno dall'altro per piccole varianti.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	comodato d'uso
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2005

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Comegna P.
<b>FTAD - Data</b>	2013/10/15
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1409650312792

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schache W. / Sconci M.S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Bibl01b

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Almagno I.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mangia P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangia P.