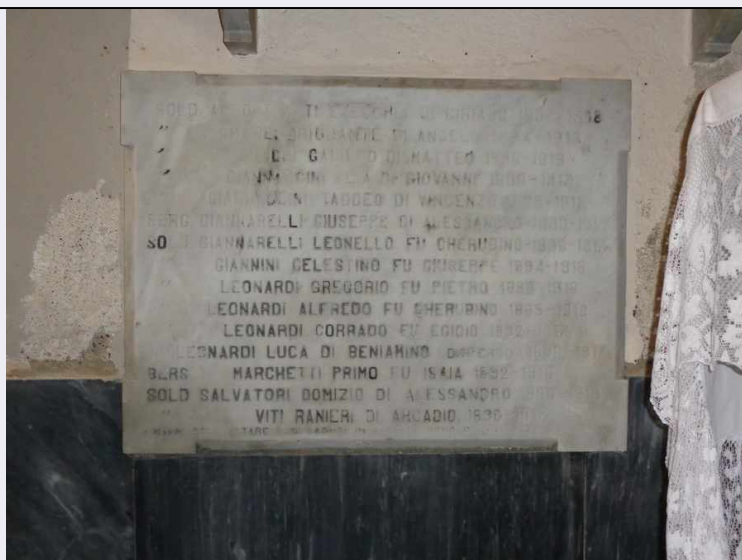


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00848318
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Seravezza
PVCL - Localita'	BASATI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di Sant'Ansano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Fontana

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.253155
-----------------------------	-----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.009402
-----------------------------	-----------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	26-12-2014
--------------------	------------

<b>GPBO - Note</b>	(2463797) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	Sec. XX
----------------------	---------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
----------------------------------	----------------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1925
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1949
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
-----------------------------	----------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
--	---------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
--------------------------------	--------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bardiglio
--------------------------------	-----------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	59
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	79
-------------------------	----

<b>MISP - Profondita'</b>	3
---------------------------	---

<b>MISV - Varie</b>	seconda lapide (a sinistra): MISA: 194; MISL: 116; terza lapide (altare a destra): MISA: 180; MISL: 123; MISP: 10.
---------------------	--

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di</b>	
------------------------	--

<b>conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'interno della chiesa dedicata a sant' Ansano ospita ben tre lapidi erette in memoria dei caduti nella Grande Guerra, di cui due mantengono la funzione funeraria di carattere familiare, mentre una terza riporta i nominativi dei caduti. Le prime sono esteticamente più curate e ripropongono decorazioni a tema (in una un Cristo crocefisso fra gladi e fronde di quercia e alloro e nell'altra un angelo che veglia la tomba con epigrafe dedicatoria e fotoceramica sormontata da una croce e una corona di alloro), mentre la terza non presenta alcun elemento decorativo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOLD. AFFORTUNATI EZECCCHIA DI CIRIACO 1897 - 1918/ " AMADEI ARIODANTE DI ANGELO 1894 - 1918/ " AMADEI GALILEO DI MATTEO 1898 - 1918/ " GIANNACCINI ELIA DI GIOVANNI 1888 - 1917/ " GIANNACCINI TADDEO DI VINCENZO 1899 - 1918/ SERG. GIANNARELLI GIUSEPPE DI ALESSANDRO 1890 - 1915/ SOLD. GIANNARELLI LEONELLO FU CHERUBINO 1896 - 1917/ GIANNINI CELESTINO FU GIUSEPPE 1894 - 1918/ LEONARDI GREGORIO FU PIETRO 1888 - 1918/ LEONARDI ALFREDO FU CHERUBINO 1885 - 1918/ LEONARDO CORRADO FU EGIDIO 1892 - 1917/ LEONARDI LUCA DI BENIAMINO (DISPERSO) 1898 - 1917/ BERS. MARCHETTI PRIMO FU ISAIA 1892 - 1916/ SOLD. SALVATORI DOMIZIO DI ALESSANDRO 1898 - 1918/ " VITI RANIERI DI ARCADIO 1890 - 1917/ I MARMI DELL' ALTARE PRO CADUTI IN GUERRA DONO DELLA DITTA HENRAUX
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	seconda lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L' 11 LUGLIO 1916/ A SOLI 22 ANNI/ OLIVIERO MARRAI/ IMMOLO' LA SUA GIOVANE VITA/ PER LA GRANDEZZA DELLA PATRIA/ I GENITORI I FRATELLI/ E LE SORELLE/ VOLLERO IN QUESTO MARMO/ ETERNARNE/ IL SUO NOME GLORIOSO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	terza lapide, altare di destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AI NOSTRI FIGLI SPOSI E FRATELLI/ CHE SULL'ALTARE DEL SACRIFICIO/ PER L'ITALIA PIU PURA E PIU GRANDE/ EROICAMENTE MORIRONO/ I GENITORI LE VEDOVE LEONARDI I PARENTI TUTTI/ INVOCANO DA DIO REDENTORE/ GLI SPLENDORI DEL CIELO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il marmo della lapide posta in basso a sinistra è stato donato dalla Ditta Henraux di Querceta. Bib.: L. Gierut, Monumenti e lapidi in Versilia in memoria dei caduti di tutte le guerre, Pisa 2001.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa di Sant'Ansano

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_34774

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_34775

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_34776

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Insana, Agata
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casini, Claudio