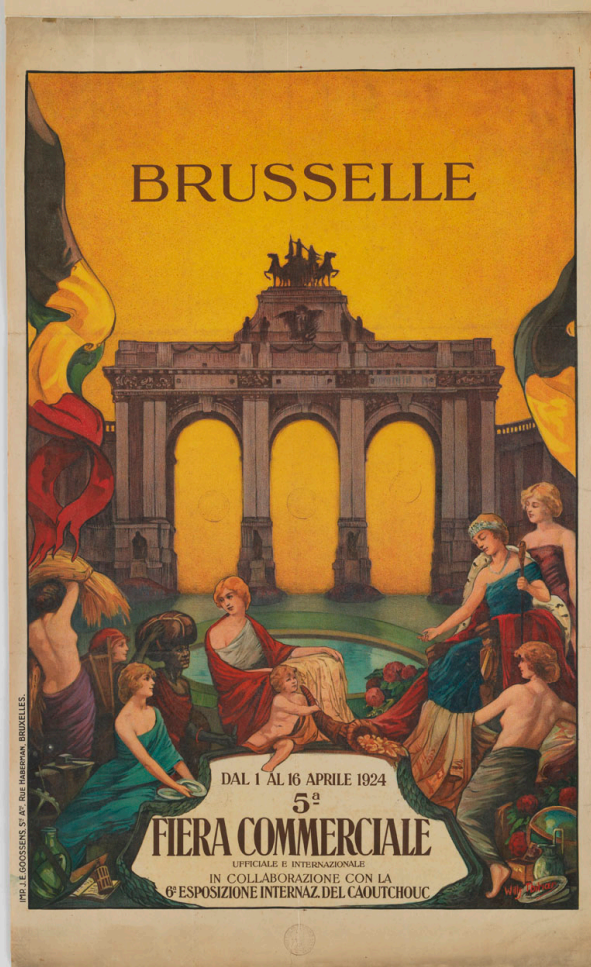


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00661636
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegorie dei mestieri, del commercio e della prosperità sullo sfondo dell'Arco del Cinquantenario
SGTP - Titolo proprio	5 Fiera Commerciale
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	4_B_s
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	16070
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1924
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Tbiriari Willy
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito belga
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Imp. J. E. Goossens S.té A.me
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Bruxelles
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	104.6
MISL - Larghezza	64.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sporca, strappi sul bordo destro e sul bordo superiore, pieghe, rinforzi di nastro sul retro, alterazioni cromatiche da nastro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure allegoriche; cornucopia; fascio di grano; strumenti di lavoro; incudine; martello; ruota dentata; piccone; vasellame; tessuti; bandiere; veduta con architettura; Arco del Cinquantenario. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; fiere. Nomi: 5 Fiera Commerciale; 6 Esposizione Internazionale del Caoutchouc. Luoghi: Belgio; Brusselle; Bruxelles.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Willy Tbiriari
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in verticale, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	IMP. J. E. GOOSSENS, S.TÉ A.ME, RUE HABERMAN, BRUXELLES.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	BRUSSELLE// DAL 1 AL 16 APRILE 1924/ 5.a/ FIERA COMMERCIALE/ UFFICIALE E INTERNAZIONALE/ IN COLLABORAZIONE CON LA/ 6.a ESPOSIZIONE INTERNAZ. DEL CAOUTCHOUC
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Ou Camera di Commercio// Stampe// Padova
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Sig. Achille Egano/ presso Restaurant Stazione
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a destra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 16070 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Consulat de Belgique à Venise
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	Circolare. [Stemma illeggibile]. All'interno: CONSULAT DE BELGIQUE Á VENISE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	francobollo
STMQ - Qualificazione	postale
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in alto al centro
STMD - Descrizione	POSTE ITALIANE/ CENTESIMI 10; Vittorio Emanuele III; timbro a inchiostro sovrapposto, circolare, all'interno: VENEZIA/ 19.3.2415/[...]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Consulat de Belgique à Venise

STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in alto al centro
STMD - Descrizione	Circolare. [Stemma illeggibile]. All'interno: [...] BELGIQUE Á VENISE
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	16070_VE 39898
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Castellani, Alessia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Vi sono tre timbri illeggibili al centro delle tre arcate dell'Arco del Cinquantenario e altri tre sopra la scritta FIERA COMMERCIALE. Trattasi probabilmente della medesima impronta riportata in STM 2, relativa al Consolato Belga a Venezia.