

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01253480
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena mitologica
SGTT - Titolo	Diana e le ninfe sorprese dai fauni
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta di quadri dipinti dai più famosi pennelli...Posseduti da Pietro Leopoldo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	SVEZIA
<b>PVCR - Regione</b>	NR
<b>PVCP - Provincia</b>	NR
<b>PVCC - Comune</b>	NR
<b>PVCE</b>	Stoccolma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Ambasciata d'Italia, residenza

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	70
<b>INVD - Data</b>	2014

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRVL - Localita'</b>	FIRENZE

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo di Palazzo Pitti
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Pitti

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1926
---------------------------	------

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Diana e le ninfe sorprese dai fauni
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Pieter Paul Rubens
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1638 - 1640
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Spagna/ Madrid/ Museo del Prado

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII secolo
----------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1778
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1778
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	37
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	60
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
----------------------------------	----

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: figure femminili; Figure maschili
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
---------------------------------	--------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
-------------------------	--------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Fran. Petrucci del.
----------------------------	---------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nell'incisione vi è rappresentata una scena mitologica derivata da un'opera di Pieter Paul Rubens del 1638-40 intitolata "Diana e le ninfe sorprese dai fauni" conservata presso il Museo del Prado a Madrid. La stampa/incisione originale i cui autori sono Francesco Petrucci (disegnatore) e Francesco Antonio Lorenzini (incisore) è databile al 1778 e fa parte della Raccolta di quadri dipinti dai più famosi pennelli... Posseduti da Pietro Leopoldo. L'ubicazione attuale è la Galleria degli Uffizi di Firenze. L'incisione, data in deposito temporaneo all'Ambasciata di Stoccolma nel 1927, potrebbe essere una riproduzione coeva dall'originale. La provenienza dal Museo di Palazzo Pitti è deducibile grazie alla documentazione fotografica fatta
---------------------------------------	---

durante la missione di ricognizione in loco nel 2014. Infatti sul retro della stampa inventariata con il n.70 è presente il marchio "a fuoco" con il bollo della corona.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** comodato d'uso

**ACQD - Data acquisizione** 1927

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Comegna P.

**FTAD - Data** 2014/06/17

**FTAN - Codice identificativo** New\_1409667144083

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Comegna P.

**FTAD - Data** 2014/07/01

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 2

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2014

**CMPN - Nome** Germinario R.

**RSR - Referente scientifico** Mangia P.

**FUR - Funzionario responsabile** Mangia P.