

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00577616

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad emiciclo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Rivergaro
PVCL - Localita'	RIVERGARO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Roma
LDCS - Specifiche	angolo via Don P.L. Veneziani
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.5989653191
GPDPY - Coordinata Y	44.912052497
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007177_0
GPBT - Data	2-9-2014
GPBO - Note	(2111433) -CTR 5.000- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/ctr5) -0
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922/11

DTSF - A	1924/10/12
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Costermanelli Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1895/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	00004505
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Monti Annibale
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1941
AUTH - Sigla per citazione	00001363
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comitato pro monumento
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	11,00
MISL - Larghezza	7,50
MISP - Profondita'	5,00
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro del monumento, in marmo sarnico d'Iseo scolpito, una statua di fanciulla tiene in mano una statua della Vittoria alata appoggiata su una sfera, simbolo di pace universale, mentre con l'altra mano solleva un ramo di quercia e uno di alloro, simboli di forza e di gloria. Dietro la statua un'aerea esedra, formata da quattro colonne sormontate da un architrave semicircolare, decorato con festoni di alloro e di quercia, due aquile e quattro sveltanti spade, si propone come una sorta di propileo d'accesso alla città, per la sua collocazione all'incrocio delle due vie che delimitano il centro storico. Al monumento sono state aggiunte le lapidi in ricordo dei caduti della Seconda Guerra Mondiale.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+11) : 31D15 : 41D211
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONIFICAZIONI: Vittoria.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	architrave
ISRI - Trascrizione	OPUS FECERUNT AETERNITATIS DESTINATIONE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	architrave, decori a forma pentagonale
ISRI - Trascrizione	AMOR - FIDES - VIRTUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedistallo dell'edra, lapide
ISRI - Trascrizione	ACQUANEGRA EUGENIO/ AFARETI GIUSEPPE/ AFARETI VINCENZO/ AGNELLOTTI ANGELO/ AGRESTI APPOLONIO/ ARMANI ARMANDO/ BALDINI AGOSTINO/ BALDINI SILVIO/ BALLERINI DOMENICO/ BATTINI ALBERTO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedistallo dell'edra, lapide
ISRI - Trascrizione	BAZZONI CESARE/ BERGONZI FRANCESCO/ BERSANI CLAUDIO/ BERTONAZZI LUIGI/ BONGIORNI EUGENIO/ BOTTAZZI DOMENICO/ BOZZARELLI FEDERICO/ BOZZARELLI PIETRO/ BRUSAMONTI PIETRO SILVIO/ BRUZZI EMILIO// CASSINARI REMIGIO/ CASTIGNOLI CAMILLO/ CAVANNA LAZZARO/ CHIAPPINI GIUSEPPE/ CORVI CARLO/ DANIELI EUGENIO/ FERRARI ANTONIO/ FERRARI GIUSEPPE/ FINETTI AUGUSTO/ GATTI ATTILIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedistallo dell'edra, lapide
ISRI - Trascrizione	GHIONI PRIMO/ GIORNI GIUSEPPE/ GROPPI EUGENIO/ LOSI LUIGI/ MAESTRI ALBINO/ MAESTRI LAZZARO/ MAESTRI MARIO/ MALCHIODI GIUSEPPE/ MALVICINI VITTORIO/ MARETTI EDOARDO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedistallo dell'edra, lapide
ISRI -	PICCOLI ANTONIO/ PITTOFRATI ANCHISE/ PITTOFRATI MARIO/

Trascrizione	PIZZASEGOLA GIUSEPPE/ POGGI CARLO/ POGGI CESARE/ POGGI GIUSEPPE/ PREMOLI GIUSEPPE/ PUDICI DORINO/ RAPALLI GIUSEPPE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedistallo dell'asedra, lapide
ISRI - Trascrizione	REPETTI CELESTE/ REZZOAGLI GIUSEPPE/ REZZOAGLI PIETRO/ RISPOSI ARTEMIO/ ROMANI SANTE/ ROSSI EMILIO/ ROSSI MASSIMINO/ ROSSI PRIMO/ SALA CESARE/ SARTORI GIULIO// SEGALINI EMILIO/ SILINGARDI ANGELO/ SOLGNI VINCENZO/ SORBI ANTONIO/ SORESSI FRANCESCO/ SORESSI PIETRO/ TACCHINI ANTONINO/ TACCHINI PIETRO/ TAMOGLIA ROCCO/ TARCHI ATTILIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedistallo dell'asedra, lapide
ISRI - Trascrizione	TROVATI ALESSANDRO/ UVA UMBERTO/ VENEZIANI SEVERINO/ VILLA TOMASO/ ZANANGELI CARLO/ ZAZZI CAMILLO/ BINATI ALESSANDRO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedistallo dell'asedra, lapide
ISRI - Trascrizione	MILITARI E PATRIOTI DECEDUTI/ 2A GUERRA MONDIALE [segue elenco venti militari caduti]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedistallo dell'edera, lapide
ISRI - Trascrizione	MILITARI E PATRIOTI DISPERSI/ 2A GUERRA MONDIALE [segue elenco nove militari dispersi]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedistallo della statua, fronte
ISRI - Trascrizione	RIVERGARO/ AI SUOI CADUTI IN GUERRA/ 1915 –1918/ 1940 - 1945
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Già nel 1921 l'amministrazione socialista di Rivergaro sviluppava l'idea di edificare un monumento commemorativo ai caduti della Grande Guerra ma, a causa delle dimissioni a cui fu costretta la giunta e del succedersi di due commissari prefettizi, il progetto si concretizzò solamente nel 1922. Nel mese di novembre il Commissario Regio, conte Umberto Chiappino, ricostituì il Comitato promotore, che subito iniziò la raccolta fondi tra la popolazione, compresi i concittadini emigrati in America. Più tardi il presidente del Comitato, conte Orazio Anguissola, donò un'area di terreno in cui costruire il memoriale e affidò l'esecuzione dei lavori all'architetto piacentino Paolo Costermanelli, che realizzò anche il bozzetto per la statua, modellata dallo scultore Annibale Monti. L'intera opera costò L 76.723,82 e fu inaugurata il 12 ottobre 1924. L'iconografia celebra il trionfo della Vittoria, tema più volte ripreso in territorio piacentino, e lo personalizza ed esalta collocandolo all'interno del Tempio della Gloria. Bibliografia: La Grande Guerra. Monumenti e testimonianze nelle province di Parma e Piacenza, Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici di Parma e Piacenza, grafiche STEP editrice, 2013, p. 197, scheda di Marianna Biondi. Il Girotondo – News dell'Istituto Comprensivo di Rivergaro-Gossolengo (ricerca storica Archivio Storico Comunale). Testimonianze incise nel marmo: i monumenti ai Caduti della Resistenza piacentina, a cura del Comitato provinciale dell'A.N.P.I., Piacenza 1999. "Libertà", 14 novembre 1922. "Libertà", 11 ottobre 1924. "Libertà", 14 ottobre 1924. "Libertà", 18 ottobre 1924. "La Scure", 10 ottobre 1924. "La Scure", 11 ottobre 1924. "La Scure", 13 ottobre 1924. "La Scure", 4 marzo 1929. "Il Nuovo Giornale", 12 ottobre 1924. "Il Nuovo Giornale", 14 ottobre 1924. Sitografia: http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/51/476 http://www.monumentigrandeguerra.it/dett.aspx?ID=1877&ReportUrl=http%3a%2f%2fwww.monumentigrandeguerra.it%2fricerca.aspx%3ftxtlibera%3drivergaro http://www.partigianipiacentini.it/app/document-detail.jsp?IdC=1526&IdS=1582&tipo=0&tipo_cliccato=0&tipo_padre=0&id_prodotto=3614&css</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	Comune di Rivergaro

specifica	
CDGI - Indirizzo	Via San Rocco, 24 - 29029 Rivergaro (PC)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quagliaroli, Serena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PR
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPR142756

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quagliaroli, Serena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PR
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPR142757

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quagliaroli, Serena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PR
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPR142758

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quagliaroli, Serena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PR
FTAC -	

Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPR142759
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Biondi, Marianna
RSR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
RSR - Referente scientifico	Catalucci, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Catalucci, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Quagliotti, Maria Cristina